Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 3»

Рассмотрено на заседании ШМО гуманитарного цикла Руководитель: Е.В. Шуляк	Согласовано заместитель директора по УВР Н.Е. Береснева	Принято на педагогическом совете МКОУ «СОШ № 3» Протокол № 6 от 27.06.2016г.	Утверждено директор МКОУ «СОШ № 3» М.В. Чикин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

для __5-9 класса

Составитель:
учитель высшей категории
Чинова Л.А.

Новомосковск, 2016

2.Пояснительная записка

Рабочая программа по _русскому языкудля _5-9 классов составлена на основании следующих документов:

1 Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ (ст. 2, 6, 7);

2 Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

3 Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

4 Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897»,

5 Положение «О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МКОУ «СОШ № 3», утвержденное приказом от 28.08.2015. N 49;

6 Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03. 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

7 Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06. 2015 г. № 576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253»

8 Примерные основные образовательные программы начального общего образования и основного общего образования, внесенные в реестр образовательных программ, одобренных федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г. № 1/5). ***http://fgosreestr.ru/***

9 Учебный план МКОУ «СОШ № 3»;

10 Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

11 Авторской программы по _русскому языку_5-9 кл. _под редакцией _В.В. Бабайцевой___(авторский коллектив:А. П. Еремеева, А. Ю. Купалова, Г. К. Лидман-Орлова, С. Н. Молодцова, Е. И. Никитина, Т. М. Пахнова, С. Н. Пименова, Ю. С. Пичугов, Л. Ф. Талалаева, Л. Д. Чеснокова), которая полностью соответствует государственному стандарту основного общего образования и федеральному базисному плану, являясь утверждённой и рекомендованной для работы МО РФ (Программно-методические материалы: Русский язык 5-9 классы. Составитель Е.И. Харитонова. Издательство «Дрофа», 2011)

3. Общая характеристика учебного предмета

Данный учебный курс занимает важное место в системе общего образования школьников, потому что русский язык – это родной язык русского народа, государственный язык РФ, средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе. Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер

воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребёнка в процессе его обучения в школе. Русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каноном социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребёнка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Особенность построения курса состоит в том, что содержание курса русского языка обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической и культуроведческой компетенций.

Целями изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

1) воспитание уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;

2) осознание его эстетической ценности;

3) осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

4) овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;

5) развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;

6) овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет, осуществлять информационную переработку текста и др.);

7) освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;

8) овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;

9) совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения.

Достижение указанных целей требует решения следующих***задач:***

- дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности; обеспечить усвоение определённого круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;
- развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный словарный запас, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
- формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки;

- осуществлять речевой самоконтроль;
- проводить библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет и т. д.

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе ***компетентностного подхода***, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знаниями о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В данной рабочей программе реализован ***коммуникативно-деятельностный подход,*** предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса является важнейшим условием формирования *функциональной грамотности* как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать. Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

- *коммуникативные универсальные учебные действия* (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.);
- *познавательные универсальные учебные действия* (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.);
- *регулятивные универсальные учебные действия* (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи её в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому(родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях.

Программа реализуется с использованием учебного комплекса: «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика», «Русская речь под редакцией В.В. Бабайцевой.

В учебнике «Русский язык. Теория» излагаются сведения о языке, предназначенные для изучения в 5-9 классах. В течение пяти лет обучения книга остается в пользовании ученика. Основной принцип, определяющий содержание книги, - системное изложение теории, что для формирования практических умений и навыков является более прочной базой, чем раздробленные сведения из разных разделов науки о языке. Данный тип учебника выполняет как учебную, так и справочную функцию. Он используется не только при изучении нового материала, но и при повторении, при подготовке к зачетным работам, к экзаменам и т. д. Такой тип учебника способствует формированию у учащихся познавательной самостоятельности, умений работать с учебной литературой, пользоваться разными видами чтения.

Книга «Русский язык. Практика» обеспечивает усвоение учащимися знаний о языке, способов оперирования ими, формирование и совершенствование умений правильно и целесообразно пользоваться ресурсами родного языка в устной и письменной форме. Важное значение, наряду с упражнениями, предполагающими репродуктивную деятельность, придается задачам, вызывающим активизацию познавательной деятельности учащихся, развивающим мышление, формирующим интерес к изучению родного языка и совершенствованию речи.

Третий компонент учебного комплекса – «Русская речь» (для каждого класса) предлагает систему работы по развитию связной речи: задачи и упражнения опираются на речеведческие понятия и правила речевого поведения, что способствует осознанному совершенствованию устной и письменной речи учащихся, повышению культуры речевого общения. Навык анализа текста (определяем тему, тип речи, стиль) предоставляет возможности уже в 5 классе научить детей осознанному конспектированию учебного текста, что является мощным стимулом повышения уровня их обучаемости в других областях знания. Уже с 5 класса учащиеся имеют представление о развёрнутом и сжатом конспекте, о тезисах выступления.

Все компоненты учебного комплекса тесно связаны между собой (представляют единый учебник в трех частях) и в совокупности способствуют решению задач обучения русскому языку в школе.

Программа содержит в основном традиционные для школы разделы и понятия, поэтому в процессе преподавания русского языка по учебному комплексу могут быть использованы различные дидактические материалы.

Некоторые изменения понятийно-терминологической системы обусловлены усилением практической направленности обучения русскому языку. Так, раздел, в котором изучается состав слова, назван «Морфемика», поскольку из трех видов анализа состава слова (морфемного, словообразовательного и этимологического) основным для нужд школьной практики является морфемный (разбор слова по составу), обеспечивающий умение членить слова на морфемы (приставки, корни, суффиксы, окончания).

Самое общее понятие о словообразовательном разборе и основные способы образования слов освещаются в этом разделе, а словообразование частей речи - в соответствующих разделах, при изучении которых формируются и совершенствуются умения и навыки морфемного и словообразовательного анализа.

Умение видеть строение слова - основа для формирования орфографических навыков, так как основной принцип русской орфографии требует умения быстро выделять морфемы, независимо от того, сохраняют они или не сохраняют продуктивность в современной системе языка.

Введено понятие сочинительного словосочетания. Умение задавать вопрос к зависимому слову в подчинительном словосочетании готовит к изучению членов предложения и придаточных предложений, умение выделять в предложении сочинительные словосочетания - к изучению однородных членов предложения и Сложносочиненных предложений и т. д. Умение видеть строение предложения - основное условие формирования пунктуационных и некоторых орфографических навыков.

Структура работы с материалами заданий предусматривает вначале средний уровень, который сопровождается более сложными заданиями, для решения которых необходимо осознание пятиклассником системных связей между изучаемыми языковыми явлениями. Такие задания заканчивают перечень вопросов к текстам и выделены отдельно. Они сопровождаются значком ларчик (с ответом в конце сборника) или магистр (предусматривается самостоятельное решение проблемы).

Комплекс позволяет учащимся понять, что наука о русском языке – это не перечень орфографических и пунктуационных правил, что эти правила глубоко связаны с теорией языка, с его системой. Большая часть орфографических правил опирается на теоретические сведения о морфемном составе слов, а пунктуационные правила – на сведения о строении предложений.

Особенностью курса русского языка в 5 классе является глубокое повторение изученного в начальной школе языкового материала, которое сочетается с пропедевтическим изложением основных сведений, необходимых учащимся в дальнейшей практической работе с речевым и языковым материалом. Критерием отбора таких лингвистических понятий является их частотность употребления, а также системность их представления в изучаемом курсе.

Пропедевтически параллельно с повторением изученного в начальной школе материала в ходе учебного анализа текстов даются понятия о видах глаголов, формирующих описание и повествование; об основных подчинительных союзах, знание которых мотивирует правильную пунктуацию в сложноподчиненном предложении; понятие о словосочетании и простом предложении; понятие о составном сказуемом, обращении, самых частотных вводных словах, использующихся в рассуждении, о сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях и об их схемах, понятие о диалоге и монологе, понятие о тексте, о дифференциации типов речи: описании, повествовании и рассуждении. Повторение синтаксического материала проводится в функционально-коммуникативном направлении. Дети на только изучают структуру синтаксических единиц, но и учатся использовать предложения в разных типах речи, в разных стилях – с определенной целеустановкой. Формируются первичные знания о том, какое предложение, какой элемент предложения следует употребить в определённом типе речи, как полнее и глубже, конкретнее и образнее выразить свою мысль в разных ситуациях.

Пособия способствует формированию глубокого интереса к изучению русского языка, потому что упражнения требуют не зубрежки, а рассуждения, творчества. Упражнения не созданы для натаскивания, а способствуют развитию учащегося.

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 кл. МКОУ «СОШ №3» построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Уроки спланированы с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, предусматривается обучение русскому языку в 5 классе на высоком, но доступном уровне трудности, быстром темпом, отводя ведущую роль теоретическим знаниям. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельной и др. сочетание коллективной работы с индивидуальной и групповой снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля и анализа полученных знаний, качества выполненных заданий.

Для пробуждения познавательной активности и сознательности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь.

Материал по программе расположен с учетом возможностей учащихся.

В программе предусмотрены вводные уроки, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы.

Разделы учебников содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым прилагаются интересные, разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и др.).

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Для реализации целей, задач, содержания рабочей программы по русскому языку используются следующие педагогические **технологии:**

- педагогика сотрудничества;
- игровые технологии;
- проблемное обучение;
- технологии уровневой дифференциации;
- технология индивидуализации обучения;
- личностно-ориентированное развивающее обучение
- информационные (компьютерные, мультимедиа) технологии;
- проектные и деятельностные технологии

Основными **видами контроля** знаний, умений и навыков являются: входной контроль в начале и в конце четверти; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных диктантов, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных, диктантов с грамматическими заданиями тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов: итоговый – итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

4.Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане.

Предмет «Русский язык» изучается на ступени основного общего образования в качестве основного предмета в 5–9 классах. Программа для изучения русского языка предусматривает следующее общее количество часов: 875 часов

Распределение учебного времени по классам выглядит следующим образом:

- в 5 классе – 210 часов (35 недель по 6 часов), предусмотрено проведение контрольных работ – д -8,и-2,с -2 ч; развитие речи – 44 ч, из них сочинений – 9, изложений -7;

- в 6 классе – 210 часов (35 недель по 6 часов), предусмотрено проведение контрольных работ – д-8, и-2,с-2ч; развитие речи – 44 ч, из них сочинений – 9, изложений -7;
- в 7 классе – 175 часов (35 недель по 5 часов); контрольных работ: д-6, и-2, с-2
- в 8 классе – 140 часов (35 недель по 4 часа);контрольных работ: д – 5, и- 3,с - 2
- в 9 классе –140 часа (34 недели по 4 часа).

Учебное время увеличивается за счет вариативной части базисного плана.

Содержание и построение программы обусловлено

- принципом системности, обусловливающим отбор, интерпретацию и организацию теоретических сведений, позволяющим не изолировать формирование и совершенствование коммуникативной компетенции от формирования языковой компетенции;
- принципом изоморфизма, позволяющим использовать одни и те же приемы при изучении разноуровневых языковых единиц;
- принципом структурно-семантического единства. Триада – форма, семантика и функции – определяет характер построения программы. Последовательно отмечаются формальные и семантические свойства языковых единиц, так как структурные признаки создают объективные условия для классификации и квалификации единиц языка и речи, а значения (языковое и речевое) корректируют и дополняют структуро – семантические показатели;
- принципом историзма, позволяющим объяснять многие языковые явления с точки зрения языковых исторических законов;
- принципом преемственности и перспективности, позволяющим постепенно расширять и усложнять языковой материал;
- принципом функционального подхода, требующего учета функций единиц при обучении речи, обусловливающим внимание к тексту.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое интеллектуальное развитиеучащихся. Русский язык представлен в примерной программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок примерной программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Программа направлена на реализацию в образовательном процессе деятельностного подхода через организацию основных видов деятельности обучающихся (они отражены в календарно-тематическом планировании), что позволит обеспечить достижение планируемых результатов изучения русского языка.

При организации процесса обучения в рамках реализации данной программы предполагается применением проблемно-диалоговой технологии, технологии организации групповой деятельности, проектной технологии, информационно-коммуникационных технологий, технологии критического мышления.

Программа предусматривает интеграцию урочной и внеурочной деятельности обучающихся в форме проектно-исследовательской деятельности, технологии критического мышления**.**

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как "Средство получения знаний по другим учебным предметам;

применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функциональносмысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

6.Содержание учебного предмета, курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад,* дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность,* заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).*Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения.Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых

предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

5 КЛАСС (210 часов)

Вводный курс

Повторение и пропедевтика.

Введение.

Роль языка в жизни общества.

Русский язык как один из богатейших языков мира.

Понятие о стилистике и основных стилях литературного языка.

Грамматика (краткие сведения).

Понятие о морфологии и орфографии.

Орфограмма. «Ошибкоопасные» места.

Основные самостоятельные (знаменательные) части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, наречие, местоимение.

Служебные части речи: предлог, союз, частица.

Синтаксис.

Понятие о синтаксисе.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Словосочетания в предложении.

Предложение с однородными членами, с обращениями, с вводными словами.

Сложное предложение. Сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные предложения.

Предложения с прямой речью. Диалог и монолог.

Текст.

Общее понятие о тексте и основных типах речи (повествовании, описании, рассуждении). Создание текстов по предлагаемым образцам. Повествование о собственных действиях. Описание предмета, животного. Рассуждение по учебному материалу. Сжатый пересказ небольшого по объему художественного текста. Составление плана некоторых параграфов учебника и пересказ их содержания**.**

Основной курс.

Введение.

Русский язык в современном мире. Понятие о литературном языке. Орфографические, произносительные, морфологические, синтаксические и стилистические нормы. Нормы правописания.

Устная и письменная формы речи. Основные разделы науки о языке.

Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Звуки речи и буквы. Алфавит. Гласные и согласные звуки. Слог. Правила переноса слов. Ударение. Звонкие и глухие согласные. Твердые и мягкие согласные. Сильная и слабая позиция для гласных и согласных. Гласные после шипящих. Правописание е, о после шипящих. Мягкий знак после шипящих.

Значение букв е, ю, я. Орфоэпические справки о произношении трудных слов. Анализ текстов. Определение темы, выделение ключевых слов. Указание средств связи. Определение типа речи и стиля (в простых случаях). Редактирование небольших текстов и предложений. Составление словосочетаний и предложений. Составление текстов по данным словам.

Культура речи (произношение слов, правильное образование форм слов и т.д.).

Морфемика. Словообразование. Орфография.

Значение изучения морфемики. Основа слова и окончание. Корень слова. Приставка и суффикс. Исторические изменения в составе морфем. Словообразование. Словообразовательные цепочки. Чередование звуков в корне слова. Варианты корня как следствие исторических преобразований. Образование новых морфем. Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне. Правописание корней с чередованием гласных а-о, е-и, правописание корней с чередованием сочетаний звуков –раст- - -ращ- -рос-; а(я)-им(ин).Правописание согласных и гласных в приставках. Правописание приставок при- и пре-. Составление словосочетаний, предложений. Текстов. Рассуждение по учебному материалу. Составление повествовательного текста по данным словосочетаниям. Продолжение рассказа в форме монолога и диалога.

Лексикология.

Понятие о слове. Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении. Употребление диалектизмов и профессионализмов в художественной литературе. Термины. Их интернациональный характер. Синонимы. Синонимические ряды. Синтаксические синонимы. Антонимы. Роль антонимов в тексте. Омонимы. Паронимы. Ошибки при употреблении паронимов в речи.

Понятие об этимологии. Происхождение некоторых слов. Понятие о народной этимологии.

Архаизмы. Неологизмы.

Заимствованные слова. Фонетические и морфемные изменения заимствованных слов в русском языке. Оценка заимствований.

Старославянизмы. Условия появления их в русском языке. Синонимические отношения между старославянизмами и русизмами.

Правописание полногласных и неполногласных сочетаний.

Фразеология.

Фразеологизмы. Фразеологизмы фольклорного происхождения. Пословицы и поговорки. Крылатые слова и выражения. Фразеологизмы как выразительное средство языка и речи. Народный характер пословиц и поговорок.

Фразеологизмы - синонимы. Фразеологизмы-антонимы.

Составление текстов, включающих фразеологизмы, пословицы, крылатые выражения. Подбор эпиграфов – пословиц.

Составление словосочетаний, предложений, текстов с синонимами, антонимами, паронимами.архаизмами, неологизмами.

Определение стиля речи по особенностям лексики и фразеологии, наличию (отсутствию) художественно – изобразительных средств, характеру построения предложений.
Жанры: рассказ, загадка. Сказка (лингвистическая и современная), письмо, объявление, инструкция, простой план, конспектирование (с 5 по 9 класс), отзыв о телепередаче.

Виды и формы текущего, тематического, промежуточного, итоговогоконтроля:
Согласно Уставу школы и Положению о системе оценивания образовательных достижений учащихся с целью своевременного выявления любых отставаний в учении каждого ученика осуществляется стартовый, текущий, тематический и итоговый контроль за уровнем усвоения предметных знаний и умений. При осуществлении контроля знаний и умений уч-ся используются следующие формы:
- устный опрос
- письменная самостоятельная работа
- диктант
- контрольное списывание
- тестовые задания
- тест
- практическая работа
- изложение
- сочинения
- творческая работа
- контрольная работа
- комплексная работа на межпредметной основе
- проектная работа

Требования к уровню подготовки учащихся к окончанию 5 класса

основные сведения о языке, изученные в 5 классе;
- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
-основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

Учащиеся должны уметь:

аудирование
- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение
- владеть техникой чтения;
- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;

- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
-извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение

- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавая устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

фонетика и графика

- выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги;
- не смешивать звуки и буквы;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- разбирать слова фонетически;

орфоэпия

- правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;
-опознавать звукопись как поэтическое средство;
- использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;
- разбирать слова орфоэпически;
- работать с орфоэпическим словарем;

лексика

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;
- опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;
-пользоваться толковым словарем;

словообразование

- выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры);
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слов;
- по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;
-разбирать слова по составу;
- пользоваться словарем морфемного строения слов;

морфология

- квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;
- правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;
- образовывать формы изученных частей речи в соответствии с нормами литературного языка;
- разбирать слово морфологически;

синтаксис

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- определять предложение по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов предложения, количеству грамматических основ;
-составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- разбирать простое предложение синтаксически;

орфография

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;
- правильно писать слова с непроверяемыми согласными, изученными в 5 классе;

-пользоваться орфографическим словарем;

пунктуация

- находить в предложениях места для постановки знаков препинания;
- обосновывать выбор знаков препинания;
- расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;

связная речь

- определять тему и основную мысль текста, его стиль;
- составлять простой план текста;
- подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных);
- писать сочинения повествовательного характера;
- совершенствовать содержание и языковое оформление (в соответствии с изученным языковым материалом).

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса, расширение круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;
- получения знаний по другим учебным предметам.

7.Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы (5кл)

№ п/п	**№ урока в теме**	**Тема раздела** / **Тема урока**	**Количество часов**	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		1. О языке	**4**	
1	1	Знакомство с учебным комплексом	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): групповая работа (уч.П.: с.3-5), работа в парах сильный-слабый с орфограммами на основе лингвистического портфолио, анализ текста, проектирование домашнего задания, комментирование оценок
2	2	Роль языка в жизни общества	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структуированию и систематизации изучаемого предметного содержания: фронтальная беседа по вопросам, комплексное повторение, пректирование выполнения домашнего задания,

				комментирование оценок
3	3	***Р.р.*** Для чего людям нужна речь?	1	Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире, роль языка в жизни человека; понимать, что язык – универсальное средство общения, составлять устное монологическое высказывание на заданную тему
4	4	Устная и письменная форма речи	1	Знать виды речевой деятельности, различать формы речи, составлять связное монологическое высказывание на заданную тему
		2.Вводный курс. Орфография	**9**	
5	1	Орфография. Орфограмма	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структуированию и систематизации изучаемого предметного содержания: фронтальная работа (уч. П.: с.10-12;уч. Т.: параграф 1)
6	2	Правописание безударных гласных в корне слова	1	Соблюдать орфографическую норму в написании гласных в корнях слов, выделять корень слова, подбирать однокоренные слова, образовывать формы слова, выделять корень слова, ставить ударение, пользоваться орфографическим словарём, различать безударные гласные проверяемые инепроверяемые; выполнять орфографический разбор слов
7	3	Правописание безударных гласных в приставках	1	Соблюдать орфографическую норму в написании гласных в приставках слов, выделять приставку слова, образовывать формы слова, ставить ударение, пользоваться орфографическим словарём, различать безударные гласные проверяемые инепроверяемые; выполнять орфографический разбор слов
8	4	Правописание гласных *и, а, у* после шипящих	1	Осознавать причину написания букв А, У, И после шипящих, называть слова – исключения, понимать причины их исключительного написания
9	5	Правописание звонких и глухих согласных в корне слова	1	Видеть фонетические процессы в слове: оглушение и озвончение, совершенствовать орфографические умения при работе с орфограммами «Проверяемые согласные в корне слова»
10	6	Правописание непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова	1	«Удвоенные согласные», «Непроизносимые согласные», делать транскрипцию слова, сопоставлять произношение слова с написанием, разбирать слово по составу, работать с орфографическим словарём
11	7	Правописание удвоенных согласных в корне слова	1	
12	8	К.Р. Контрольный диктант	1	Соблюдать известные орфографические и

		№1 по теме «Повторение пройденного по орфографии за IV класс с грамматическим заданием		пунктуационные нормы в письменной речи, обладать орфографической и пунктуационной зоркость, осуществлятьсамоконтроль в области письменной речи, выполнение морфологического и морфемного разборов
13	9	Анализ диктанта	1	Классифицировать ошибки в содержании и речевом оформлении работы, знать их условные графические обозначения, редактировать написанное
		3.Морфология и орфография	1	
14	1	Самостоятельные и служебные части речи	1	Понимать морфологию как раздел языкознания, изучающий части речи,распознавать самостоятельные речи и их формы, анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи
15	2	Морфологические признаки существительного.	1	Опознавать существительные в речи, выполнять морфологический разбор существительных, правильно употреблять существительные в речи,определять склонение существительных, падеж, число, правильно выбирать нужное падежное окончание, знать, как пишутся существительные с основой на шипящий
16	3	Склонение имен существительных	1	Определять склонение существительных, падеж, число знать, как пишутся существительные с основой на шипящий
17	4	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных. Диктант «Проверяю себя»	1	Иметь представление об основных видах речевой деятельности и их особенностях, различать диалог и монолог, правильно вести диалог в соответствии с речевой ситуацией и оформлять его письменно, составлять диалог на основе исходного текста
18	5	Изложение, близкое к тексту	1	Правильно употреблять прилагательные в речи, осознавать роль прилагательных в речи, задавать прилагательным вопросы, согласовывать прилагательные с определяемыми словами, правильно писать окончания прилагательных
19	6	Изложение «Про ежа Фомку и кота Ваську»	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структуированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа с лингвистическим портфолио по составлению памяток «Морфологические признаки имени прилагательного», комментирование оценок
20	7	Имя прилагательное.	1	Правильно вести диалог в соответствии с речевой ситуацией и оформлять его письменно, составлять диалог на основе исходного текста

21	8	Правописание безударных гласных в окончаниях имен прилагательных	1	Определяют по вопросу окончание, применяют алгоритм
22	9	***Р.р.*** Что такое монолог или диалог?	1	Анализировать сочинения одноклассников, создавать собственное высказывание о том, что было интересно, что взволновало
23	10	Глагол. Изменение глагола по временам	1	Опознавать глаголы в речи, выполнять морфологический разбор глагола, употреблять глаголы в речи, образовывать начальную форму глагола, изменять глаголы по временам, определять синтаксическую функцию инфинитива
24	11	Прошедшее время глагола	1	Образовывать начальную форму глагола, изменять глаголы по временам, определять синтаксическую функцию инфинитива, опознавать правописание гласной перед –л- в глаголе прошедшего времени, образовывать форму прошедшего времени глагола, изменять глаголы прошедшего времени по родам и числам
25	12	Личные окончания глаголов настоящего и будущего времени 1 и 2 спряжения	1	Определять спряжение глагола, изменять глагол по лицам и числам, образовывать формы настоящего и будущего времени, писать окончания 2 лица *–ешь, -ишь*
26	13	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	Определять спряжение глагола, изменять глагол по лицам и числам, образовывать формы настоящего и будущего
27	14	Правописание НЕ с глаголами Орфограмма -ТСЯ,-ТЬСЯ в глаголах	1	Правильно ставить вопросы к глаголам на –тся,ться раздельно писать НЕ с глаголами
28	15	Проверочный диктант «Мы весело идем по узкой дорожке»	1	Применяют полученные знания
29	16	***Р.р***. Как вести беседу?	1	Уметь писать и говорить на тему, используя типовой план сочинения о памятном случае, подбирать удачный заголовок, анализировать сочинения одноклассников, создавать собственное высказывание о том, что было интересно, что взволновало
30	17	***Р.Р.****Обучение написания сочинения №1 на тему: «Памятный день летних каникул»*	1	
31	18	Наречие как самостоятельная часть речи	1	Опознавать наречия в тексте, выполнять морфологический разбор наречия, употреблять наречия в речи, определять синтаксическую функцию наречий, различать наречия по вопросу, образовывать наречия от исходных слов, иметь представление о правописании наречий
32	19	Различение наречий по вопросу	1	
33	20	Правописание наречий	1	
34	21	Местоимение. Личные местоимения	1	Опознавать притяжательные и вопросительные местоимения в тексте, классифицировать местоимения
35	22	Притяжательные,	1	

		вопросительные и неопределённые местоимения Предупредительный диктант		Опознавать орфограммы в соответствии с правилами, составлять вопросительные предложения, писать неопределённые местоимения с *–то, -либо, -нибудь, кое-*
36	23	Служебные части речи. Понятие о предлоге	1	Отличать самостоятельные части речи от служебных, опознавать предлоги, работать с орфограммой-пробелом
37	24	Понятие о союзах. Союзы и, а, но между однородными членами и в сложном предложении	1	Отличать самостоятельные части речи от служебных, опознавать предлоги, работать с орфограммой-пробелом Использовать знаки препинания в предложениях с однородными членами и сложных конструкциях, опознавать союзы, доказывать, что предложение сложное, находить однородный ряд, составлять схемы предложений
38	25	Понятие о частице Правописание частиц Мини-тест	1	Опознавать частицу, употреблять НЕ с глаголами, определять значение частицы, употреблять частицы с другими словами
39	26	Систематизация и обобщение изученного по теме « Морфология и орфография»	1	Редактирование написанного, выполнение орфографического разборов
40	27	Контрольная работа №2 по теме «Морфология и орфография» «Поздняя осень»	1	Уметь применять на практике теоретические знания, безошибочно писать слова на изученные орфограммы
41	28	Анализ контрольной работы	1	Редактирование написанного, выполнение орфографического разборов
		4.Синтаксис и пунктуация	**46**	
42	1	Понятие о синтаксисе и пунктуации	1	Овладеть основными понятиями синтаксиса, осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различать основные единицы синтаксиса, выделять словосочетание из состава предложения, устанавливать связи между слова в словосочетании, анализировать строение словосочетаний, делать синтаксический разбор словосочетаний, строить схемы словосочетаний, классифицировать словосочетания, видеть признаки предложения, составлять предложения, правильно интонировать предложения, определять границы предложения
43	2	Пунктуационный разбор предложения	1	
44	3	Что такое текст?	1	Знать признаки текста, отличать текст от не текста по совокупности признаков, составлять текст в соответствии с речевой ситуацией, составлять план текста,

				редактировать текст, высказывать суждения оценочного характера, обосновывая собственную точку зрения аргументами, выразительно читать текст, воспроизводить прочитанный текст
45	4	Предложение	1	Понимать цель высказывания, определять тип предложения по цели высказывания, правильно интонировать предложения в соответствии с целью высказывания, правильно употреблять знаки конца предложения
46	5	Основные признаки предложения.	1	
47	6	Виды предложений по цели высказывания	1	
48	7	Виды предложений по эмоциональной окраске	1	Определять тип предложения по эмоциональной окраске, правильно интонировать предложения в соответствии с его эмоциональной окраской, правильно употреблять знаки конца предложения
49	8	Что значит писать и говорить на тему?	1	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения темы, делить текст на смысловые части, выделяя микротемы, составлять текст на заданную тему, выделять ключевые слова, составлять тематическую цепочку, озаглавливать тест на основе его темы
50	9	Сравнение .Творительный сравнения	1	
51	10	Обучение выборочному изложению текста «Дятел в вечернем лесу»(у.39)	1	Уметь определять тему исходного для изложения текста, соотносить с более узкой темой, отбирать ту часть текста, которая имеет отношение к теме, выбирать начало и конец текста
52	11	Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое	1	Выделять грамматическую основу предложения, распространять грамматическую основу предложения, отличать подлежащее от сходного по форме дополнения, определять способ выражения подлежащего и сказуемого
53	12	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Определять способ выражения подлежащего и сказуемого, ставить тире между подлежащим и сказуемым в соответствии с основными условиями пунктограммы
54	13	Второстепенные члены предложения	1	Знать различия между распространенными и нераспространенными членами предложения, характеризовать предложения по наличию или отсутствию второстепенных членов, распространять предложения
55	14	Определение как второстепенный член предложения	1	Отличать определение от других членов предложения, пользоваться алгоритмом нахождения определения, характеризовать способ выражения определения, осознавать целесообразность использования определений и их роль в предложении, составлять предложения с использованием определений
56	15	Дополнение как второ-	1	Отличать дополнение от других членов

		степенный член предложения		предложения, пользоваться алгоритмом определения дополнения, составлять предложения с использованием дополнений, характеризовать способ выражения дополнения, определять грамматические признаки слова – дополнения, составлять словосочетания со связью управление
57	16	Обстоятельство как второстепенный член предложения	1	Отличать обстоятельства от других членов предложения, пользоваться алгоритмом определения обстоятельства, составлять предложения с использованием обстоятельств различных видов, осознавать суть дуплексива (несовпадения падежного и синтаксического вопросов)
58	17	Синтаксический разбор простого предложения	1	Уметь находить в предложениях главные и второстепенные члены, определять способы их выражения, распространять нераспространённые предложения
59	18	Смысловое и грамматическое значение словосочетаний	1	Распознавать словосочетания в составе предложения. Группировать словосочетания по заданным признакам
60	19	Сочинительные и подчинительные словосочетания	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структуированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная работа по алгоритму выполнения задания, групповая работа с последующей взаимопроверкой
61	20	Контрольный диктант №3 по теме «Главные и второстепенные члены предложения»	1	Уметь применять теоретические знания на практике, безошибочно писать текст
62	21	Анализ диктанта	1	
63	22	Предложения с однородными членами. Словарный диктант №1	1	Понимать условия однородности членов предложения, знать признаки ОЧП, опознавать ОЧП в предложении, правильно интонировать предложения с ОЧП, выделять из предложения однородные ряды, составлять схемы ОЧП
64	23	Знаки препинания в предложении с однородными членами	1	Знать, что такое обобщающее слово, находить обобщающее слово и определять его месторасположение в однородном ряду, составлять предложения с ОЧП
65	24	Обобщающее слово в предложении с однородными членами	1	Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с ОЧП, объясняя условия выбора знаков или их отсутствие, аргументировать собственную точку зрения, составлять схемы предложений с ОЧП
66	25	Однородные члены предложения и знаки препинания в них	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в

				деятельности): групповая работа с последующей самопроверкой), самостоятельная работа с последующей взаимопроверкой (уч. Т.: параграф 21), коллективное проектирование домашнего задания, комментирование оценок
67	26	Тест	1	Выполняют тест
68	27	Основная мысль текста	1	Определять способ выражения подлежащего и сказуемого, ставить тире между подлежащим и сказуемым в соответствии с основными условиями пунктограммы
69	28	Контрольное изложение №1 «Отважныйпингвинёнок»	1	
70	29	Написание изложения	1	
71	30	Предложения с обращениями	1	Знать функции обращения и их грамматические особенности, отличать обращение от подлежащего, составлять предложения с обращениями, схемы предложений с обращениями, , правильно интонировать предложения с обращениями,
72	31	Обращение как средство связи предложений в тексте	1	Знать функции обращения и их грамматические особенности, отличать обращение от подлежащего, составлять предложения с обращениями, схемы предложений с обращениями, , правильно интонировать предложения с обращениями,
73	32	Вводные слова	1	Знать функции вводных слов и их грамматические особенности, отличать вводные слова от обстоятельств, составлять предложения с вводными словами, схемы предложений с вводными словами, правильно интонировать предложения с вводными словами, классифицировать четыре вида вводных конструкций: последовательность, неуверенность, уверенность, чувства
74	33	Разряды вводных слов по значению	1	
75	34	Сочинение с грамматическим заданием. Обращение к любимому предмету (использование вв.сл)	1	Составляют план, создают текст , редактируют
76	35	Сложные предложения: союзные и бессоюзные	1	Выделять среди предложений сложные путём нахождения их грамматических основ, правильно интонировать сложное предложение, конструировать сложные предложения, различать сложные союзные и бессоюзные предложения, определять границы частей в сложном предложении, составлять схемы сложных предложений разных типов
77	36	Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения	1	Классифицировать вид СП по формальным признакам: равноправие частей, средства связи частей – сочинительные союзы, составлять схемы СП, конструировать СП Классифицировать вид СП по формальным признакам: неравноправие частей, средства
78	37	Знаки препинания в сложном предложении.	1	
79	38	Союзы в сложном	1	

		предложении		связи частей – подчинительные союзы, составлять схемы СП, конструировать СП
80	39	Знаки препинания в сложном предложении.	1	
81	40	Отличие диалога от прямой речи	1	Отличать прямую речь от слов автора, правильно пунктуационно оформлять диалог, правильно интонировать предложения с прямой речью, конструировать предложения с прямой речью, диалог, осознавать различия между диалогом и прямой речью, правильно оформлять диалог на письме
82	41	Диалог и прямая речь как средства создания повествования РУпр 27 Сказка по картине о белках	1	
83	42	Систематизация и обобщение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	Выделять среди предложений сложные путём нахождения их грамматических основ, правильно интонировать сложное предложение, конструировать сложные предложения, различать сложные союзные и бессоюзные предложения, определять границы частей в сложном предложении, составлять схемы сложных предложений разных типов
84	43	Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме « Синтаксис и пунктуация» «На далеком маяке…»	1	Применяют полученные знания
85	44	Анализ диктанта	1	Классифицируют и исправляют ошибки
86	45	Как связать предложения в тексте? Цепная связь предложений в тексте	1	Знать особенности цепной связи, строить схему текста, определять способ связи предложений в тексте, составлять текст на основе цепного вида связи, понимать роль сцепляющих слов, уметь использовать в роли таковых повторяющиеся, однокоренные слова и личные местоимения, знать особенности параллельной связи, строить схему текста, определять способ связи предложений в тексте, составлять текст на основе параллельного вида связи, понимать различие между разными видами связи предложений в тесте
87	46	Понятие о литературном языке	1	
		5.Фонетика. Графика. Орфография, Орфоэпия	**21**	
88	1	Звуки речи и буквы. Алфавит	1	Овладеть основными понятия фонетики, осознавать предмет изучения фонетики, перечислять основные единицы фонетики, осознавать смыслоразличительную функцию звука, анализировать и характеризовать звуки речи в речевом потоке, слово с точки зрения его деления на слоги, членить слово на слоги и правильно переносить их с одной строки на другую, определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова
89	2	Учитесь выразительно читать	1	Понимать виды чтения и уметь работать с ними при помощи ключевых слов

90	3	Гласные и согласные звуки.	1	Знать классификацию звуков и букв русского языка, различать гласные и согласные звуки речи, осознавать различия между гласными и согласными звуками, анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, осуществляя элементы фонетического разбора слова, классифицировать и группировать звуки речи по заданным параметрам, слова по заданным параметрам их звукового состава, не смешивать звук и букву
91	4	Слог. Правила переноса слов	1	
92	5	Приёмы компрессии текста Рассказ Паустовского «Кот-ворюга»	1	Определяют способы сжатия, применяют в изложении
93	6	Орфограмма. Сильная и слабая позиции	1	Различать ударные и безударные слоги, знать нормы акцентологии, владеть понятием логическое ударение, выразительно читать, работать с орфоэпическим словарём
94	7	Типы орфограмм Гласные и согласные орфограммы	1	Опознавать гласный в слабой позиции в слове, различать гласный звук в сильной и слабой позиции, видеть позиционные чередования гласных в однокоренных словах, выделять в слове корень, подбирать однокоренные слова, образовывать формы слов, ставить ударение, работать с орфографическим словарём, определять значение корня, сопоставлять буквенную и фонемную запись слова, использовать разные способы проверки безударных гласных
95	8	Правописание безударных гласных в корне слова	1	
96	9	Буквы О –Ё после шипящих в корне слова	1	Осознавать причину написания букв А, У, И и О-Е после шипящих, называть слова – исключения, понимать причины их исключительного написания, уметь видеть «сигналы» для орфограммы (безударное положение, позицию после шипящих), безошибочно писать
97	10	Гласные буквы И-Ы после Ц	1	Осознавать все условия выбора гласных Ии Ы после Ц, правильно членить слово на морфемы, знать слова – исключения, выполнять орфографический анализ слова на данное орфографическое правило, сопоставлять буквенную и фонетическую запись слова
98	11	Звонкие и глухие согласные звуки и их обозначение на письме	1	Знать классификацию звуков и букв русского языка, различать гласные и согласные звуки речи, осознавать различия между гласными и согласными звуками, анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, осуществляя элементы фонетического разбора слова, классифицировать и группировать звуки речи по заданным параметрам, слова по заданным параметрам их звукового состава

99	12	Правописание слов с непроизносимыми согласными	1	Сопоставлять буквенную, фонетическую и фонемную запись слова, подбирать однокоренные слова, работать с орфографическим словарём, делать транскрипцию слова, владеть поисковым видом чтения, аргументированно доказывать собственную точку зрения, осознавать особенности нефонемных (условных) написаний согласных звуков
100	13	Правописание слов с удвоенными согласными	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности):коллективная работа с последующей взаимопроверкой с использованием орфографического словаря (уч. П.: с.137), составление словарика из слов с удвоенной согласной на тему «Спорт», «Искусство», групповое проектирование домашнего задания, комментирование оценок
101	14	Тест	1	Применяют полученные знания
102	15	Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1	Знать специальные правила о написании или отсутствии Ь после шипящих на конце слов, выполнять орфографический разбор слов, комментировать устно выбор или отсутствие мягкого знака после шипящих на конце слов
103	16	Значения букв Я, Ю, Е, Ё. Правописание разделительных Ъ и Ь знаков	1	Осознавать особенности обозначения на письме парных мягких согласных фонем, понимать функции гласных Е, Ё, Ю, Я и Ь в языке, сопоставлять буквенную и фонетическую запись слова, осознавать причины написания Ь для обозначения мягкости согласного, причину отсутствия Ь в сочетаниях ЧК, ЧН, ЧЛ, ЩН, ЖК, ШК, ЖН, ШН
104	17	Проверочный диктант «Идут геологи по тайге»	1	Применяют полученные знания
105	18	Основные нормы литературного произношения. Звукопись как выразительное средство устной речи Словарный диктант №2	1	Различать ударные и безударные слоги, знать нормы акцентологии, владеть понятием логическое ударение, выразительно читать, работать с орфоэпическим словарём, владеть основными правилами произношения ударных и безударных гласных, правилами произношения некоторых согласных и сочетаний согласных, оценивать свою и чужую речь с точки зрения основных норм
106	19	Подготовка к контрольному сочинению на лингвистическую тему	1	Владеть основными понятиями фонетики, уметь сопоставлять звук и букву, свободно пользоваться алфавитом, орфографическим и орфоэпическим словарями, безошибочно писать, соблюдая языковые нормы
107	20	Контрольное сочинение №1 на лингвистическую тему «В стране Фонетике»	1	Соблюдать известные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи, обладать орфографической и

		Сказка		пунктуационной зоркость, осуществлять самоконтроль в области письменной речи, производить фонетический, орфографический анализ слов, расшифровывать транскрипцию слова
108	21	Написание сочинения	1	
		6.Морфемика и словообразование	**39**	
109	1	Морфемика как раздел лингвистики. Понятие о морфемике	1	Понимать морфемику как раздел языкознания,осознавать морфему как кратчайшую значимую единицу языка, отличать её от других единиц языка, осознавать роль морфем в процессе формо- и словообразования, опознавать морфемы, членить слово на морфемы, характеризовать морфемный состав слова, отличать морфемы от звука (буквы) и слога
110	2	Основа слова и окончание	1	Знать способы словоизменения,осознавать роль окончания в слове, выделять в слове окончание и основу, изменять слово (склонять, спрягать, изменять по родам и числам), графически обозначать окончание и основу, объяснять грамматическое значение окончаний, различать однокоренные слова и формы слова, отличать слова с нулевым окончанием и без него, связывать слова при помощи окончаний
111	3	Основа слова и окончание	1	Осознавать значение корня в слове, владеть алгоритмом выделения корня в слове, подбирать однокоренные слова, отличать связанные корни от прочих, осознавая их своеобразие, вычленять связанные корни из основы, безошибочно писать орфограммы в корне
112	4	Корень слова	1	
113	5	Корень слова. Историческое чередование в составе слова	1	Учиться понимать словоизменительные и словообразовательные морфемы , а так же отличать их друг от друга
114	6	Приставка	1	Осознавать своеобразие суффикса и приставки, владеть алгоритмом выделения суффикса и приставке в слове, образовывать производные слова от исходных при помощи суффиксов и приставок, разграничивать суффиксы словообразовательные и формообразующие, определять месторасположение суффиксов и приставок в слове по отношению к корню, использовать фонемное правило русского письма при написании суффиксов и приставок, иметь представление о случаях исключения из общего правила
115	7	Суффикс	1	
116	8	Функциональные стили речи. Разговорный стиль	1	Знать критерии разграничения стилей речи, осознавать особенности разговорной речи (неофициальная обстановка, задача –

				поделиться впечатлениями), языковые особенности разговорного стиля, доказывать принадлежность текста к разговорному стилю, составлять тексты разговорного стиля,
117	9	Чередование гласных и согласных звуков в слове	1	Характеризовать основные способы словообразования, осуществлять словообразовательный разбор слова, определять способ его образования, уметь соотносить слово с исходным и выявлять словообразующие морфемы, осуществлять частичный этимологический анализ слова, работать с этимологическим словарём, выделять в слове исторический корень, знать, что такое чередование звуков, учитывать позиционные чередования звуков
118	10	Полногласные и не-полногласные сочетания	1	
119	11	Чередование звуков Практикум	1	
120	12	Морфемный разбор слова	1	
121	13	Подготовка к сочинению на грамматическую тему о слове «Как я разгадал загадку слова», «Жил-был корень…». «Корень – родоначальник слова»	1	Уметь создавать текст на грамматическую тему, составлять план, определять основную мысль, отбирать содержание, выстраивать его в определенной последовательности, использовать цепную и параллельную связь в тексте. Написать сочинение на одну из тем: «Какое слово я считаю самым добрым», «Как меня удивило (обрадовало, огорчило) слово», «Как я раскрыл тайну слова» - по выбору
122	14	Книжные стили. Характеристики научного стиля	1	Знать критерии разграничения стилей речи, осознавать особенности научных текстов, доказывать принадлежность текста к научному стилю, составлять тексты научного стиля
123	15	Правописание корней с чередованием гласных А-О. в корнях -ЛАГ-/- ЛОЖ-скак-/-скоч	1	Отличать условные (традиционные) написания от фонемных, выделять корни в словах, видеть опознавательные признаки орфограммы, уметь находить орфограмму в морфеме, графически ее обозначать, применять правила на письме в условиях создания текста и при написании аудируемого текста, использовать элементы этимологического анализа для объяснения орфограммы, соблюдать нормы употребления глаголов КЛАСТЬ-ПОЛОЖИТЬ
124	16	Правописание гласных в корнях —КАС-/-КОС-	1	Отличать условные (традиционные) написания от фонемных выделять корни в словах, видеть опознавательные признаки орфограммы, отличать чередующуюся гласную от проверяемой, уметь находить орфограмму в морфеме, графически ее обозначать, применять правила на письме в условиях создания текста и при написании аудируемого текста, использовать элементы этимологического анализа для объяснения орфограммы
125	17	Правописание гласных А-О в корнях -РАСТ- /-	1	Выделять корень в слове, видеть опознавательные признаки орфограммы,

		РАЩ-/ -РОС-		знать слова – исключения, уметь находить орфограмму в морфеме, графически ее обозначать, применять правила на письме в условиях создания текста и при написании аудируемого текста, использовать элементы этимологического анализа для объяснения орфограммы
126	18	Правописание гласных А-0 в корнях -ГОР -/-ГАР - ЗОР-/-ЗАР - клон-/-клан- ,твор-/-твар-,	1	Выделять корень в слове, видеть опознавательные признаки орфограммы, уметь находить орфограмму в морфеме, графически ее обозначать, применять правила на письме в условиях создания текста и при написании аудируемого текста, использовать элементы этимологического анализа для объяснения орфограммы
127	19	Обобщение изученного о правописании корней с о – а Тест	1	
128	20	Художественный стиль. Метафора как средство выразительности	1	Знать критерии разграничения стилей речи, доказывать принадлежность текста в художественному стилю, составлять тексты художественного стиля, понимать основу сравнения метафоры, задачи автора художественного произведения, находить языковые средства, образный язык (слова, употребленные в переносном значении, с эмоционально-оценочной окраской, предложения со сравнительными оборотами и др.), уметь отредактировать загадки и сочинить их самим, используя памятку «Расшифруй метафору»
129	21	Контрольное изложение №2 «Первый снег» К. Паустовский	1	Уметь разбивать текст на смысловые части, составлять простой план, владеть изучающим видом чтения, определять тему, основную мысль прочитанного текста, выделять средства связи частей текста, воспроизводить текст письменно, сохраняя цепную связь предложений в нем
130	22	Правописание корней с чередованием Е-И	1	Выделять корень в слове, знать по памяти корни с и//е, отличать чередующуюся гласную от проверяемой, видеть опознавательные признаки орфограммы
131	23	Правописание корней с чередованием Е-И	1	Выделять корень в слове, видеть опознавательные признаки орфограммы
132	24	Правописание корней с чередованием А(Я) /-ИМ / - ИН	1	Знать по памяти корни с а//о, е//и, исключения из правила, отличать чередующуюся гласную от проверяемой, Выполнять морфемный и орфографический разборы
133	25	Обобщение и систематизация изученного по теме «Орфография»	1	Знать по памяти корни с а//о, е//и, исключения из правила, отличать чередующуюся гласную от проверяемой, выполнять морфемный и орфографический

				разборы
134	26	Диктант «Дождь и мороз»	1	Классифицировать ошибки в содержании и речевом оформлении работы, знать их условные графические обозначения, редактировать написанное Осознавать своеобразие приставки в слове, выделять приставку в слове, классифицировать вид приставки с точки зрения правописания и значения, работать с орфографическим словарём, осуществлять частичный этимологический анализ слова, использовать фонемное правило русского письма при написании неизменяемых приставок
135	27	Правописание приставок, не изменяющихся на письме	1	Уметь различать приставку с- и приставки на з-, с-, осознавать причину несоответствия данного правила общему фонемному правилу, владеть орфограммой «Правописание приставок на –з, -с», графически обозначать приставки на письме, отличать звонкие согласные от глухих на письме, извлекать нужную информацию из орфографического словаря, производить по необходимости этимологический анализ слов, объясняя исторические изменения в структуре слова
136	28	Чередования в приставках	1	Графически обозначать приставки на письме, отличать звонкие согласные от глухих на письме, извлекать нужную информацию из орфографического словаря
137	29	Приставка С	1	
138	30	Правописание приставок РОЗ-(РОС-)—РАЗ- (РАС-). Правописание приставок, оканчивающихся на - З(-С)	1	
139	31	Буква — Ы-И после приставок, оканчивающихся на согласный	1	Определять значение приставки в слове, выбирать гласные И и Е на основании значения приставки, иметь представление о словах – исключениях, различать слова – паронимы с приставками пре-, при-, правописание приставок ПРИ- и ПРЕ- в словах с затемненным значением запомнить,в случае необходимости обращаться к словарю
140	32	Правописание приставок - ПРИ- и -ПРЕ-	1	Определять значение приставки в слове, выбирать гласные И и Е на основании значения приставки, иметь представление о словах – исключениях, различать слова – паронимы с приставками пре-, при-, уметь безошибочно писать слова с приставками ПРИ- и ПРЕ-, опираясь на лексическое значение слова
141	33	Правописание приставок - ПРИ- и -ПРЕ-	1	
142	34	Правописание приставок - ПРИ- и -ПРЕ-	1	
143	35	Правописание приставок - ПРИ- и -ПРЕ- Слова с неясным значением приставок пре- и при	1	

144	36	Повторение изученного по теме «Морфемика»	1	
145	37	Контрольный диктант №6 по теме «Морфемика. Орфография» «Рыжик»	1	Соблюдать известные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи, обладать орфографической и пунктуационной зоркость, осуществлять самоконтроль в области письменной речи, выполнять морфемный.фонетический и орфографический разборы слов
146	38	Анализ диктанта	1	Корректируют ошибки
147	39	Типы речи	1	Уметь создать рассказ как повествовательный жанр на основе анализа готового текста, серию рисунков, воображаемого сюжета, использовать различные формы повествования: от 3 лица (постоянный наблюдатель), от 1 лица (участник событий), в форме сказки
		7. Словообразование	**8**	
148	1	Основные способы образования слов	1	Характеризовать основные способы словообразования, осуществлять словообразовательный разбор слова, определять способ его образования, уметь соотносить слово с исходным и выявлять словообразующие морфемы, осуществлять частичный этимологический анализ слова, работать с этимологическим словарём, выделять в слове исторический корень, знать, что такое чередование звуков, учитывать позиционные чередования звуков при выделении корня
149	2	Основные способы образования слов	1	
150	3	Соединительные гласные в сложных словах	1	
151	4	Сложные и сложносокращенные слова	1	Знать различные виды сложения, виды сложносокращенных слов по способу их образования; уметь согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени; различать разные виды сложения: сложение без соединительной гласной, с соединительной гласной, с одновременным присоединением суффикса; определять род сложносокращенных слов, пользоваться словарем
152	5	Систематизация и обобщение изученного в разделе «Морфемика. Словообразование. Орфо-графия»	1	
153	6	Тест по теме «Словообразование» Словарный диктант №3	1	Выполняют тест
154	7	Повествовать - значит рассказывать	1	Воспроизводить в письменной форме прослушанный текст в соответствии с заданной степенью свернутости (подробно), соблюдать нормы построения текста, орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые нормы, определять тему и основную мысль текста, составлять простой план текста, выбирать из текста информацию, соответствующую теме,
155	8	Выборочное изложение текста «Помощь пришла!» Р Упр.180	1	

				делить текст на абзацы, осуществлять самоконтроль в процессе работы над черновиком изложения (находить и исправлять различные типы ошибок),
		8. Лексикология	**29**	
156	1	Лексикология как раздел науки о языке. Словарное богатство русского языка	1	Понимать роль слов в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций, отличать слова от других единиц языка, знать предмет изучения лексики, работать с толковым словарём, употреблять слово с учётом его смысловых и стилистических качеств, владеть законами лексической сочетаемости слов, осознавать связь лексики с культурой и историей народа, приводить примеры, доказывающие возможность изучения истории при помощи лексики, характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному словарному запасу
157	2	Толковые словари русского языка, их использование для уточнения лексического значения слова	1	Объяснять различие лексического и грамматического значения слова, толковать лексическое значение слова различными способами, работать с толковым словарём, знать структуру словарной статьи, употреблять слово в речи в соответствии с его лексическим значением и сферой употребления, формулировать лексическое значение слова, определять грамматическое значение слова, осознавать принципы объединения слов в тематические группы, группировать слова в тематические группы, находить, классифицировать и Исправлять лексические ошибки: тавтология, плеоназм, лексическая несочетаемость слов, нарушение целостности фразеологизма, смешение паронимов, употребление слова иной стилевой окраски, редактировать тексты с лексическими ошибками; использовать разные способы толкования слова
158	3	Однозначные и многозначные слова	1	Различать однозначные и многозначные слова, отличать многозначное слово от слов – омонимов, знать особенности оформления многозначных слов в словаре, определять значения многозначного слова в контексте, работать с толковым словарём
159	4	Однозначные и многозначные слова	1	Различать прямое и переносное значение слова, сопоставлять прямое и переносное значения слова, осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой употребления, оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного

				словоупотребления, находить метафоры и олицетворения, определять их роль в художественном тексте
160	5	Художественные средства выразительности	1	Осознавать понятие тропа и его отличительные особенности, иметь представление об основных тропах (эпитет, сравнение, олицетворение, метафора), находить их в тексте, Составлять предложения, тексты художественного стиля с использованием основных тропов, осознавать отличие метафоры от других тропов, находить в тексте и расшифровывать метафоры, придумывать метафоры, осознавать отличие метафоры от переносного значения, основанного на сходстве
161	6	Контрольное сочинение №2 Р у 297	1	Отличать описание от других типов речи, знать композицию описания, составлять связное монологическое высказывание на заданную тему в устной и письменной форме типа описание, пересказывать текст подробно и сжато, работать с выразительными средствами языка (эпитет, сравнение, олицетворение, метафора), озаглавливать текст, редактировать написанное
162	7	Омонимы	1	Находить паронимы в тексте и объяснять разницу в их значении, работать со словарём паронимов, редактировать предложения с лексической ошибкой «смешение паронимов», составлять словосочетания и предложения, правильно выбирая один из паронимов, использовать паронимы в качестве средства художественной выразительности
163	8	Синонимы	1	Опознавать синонимы, строить синонимические ряды, употреблять синонимы в речи в соответствии со стилем речи, работать с толковым словарём и словарём синонимов, сопоставлять синонимы в синонимических рядах с точки зрения значения и стиля, наблюдать за использованием синонимов в художественной, научной и публицистической речи, осознавать правила сочетаемости синонимов с другими слова в предложениях, редактировать предложения с лексической ошибкой «лексическая несочетаемость», отличать синонимы от слов с близким лексическим значением, использовать синонимы в собственной речи Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в

				деятельности): коллективная работа (уч. П.: с.211; уч. Т.: параграф58-61), групповая работа (уч. Р.: параграф24), составление конспекта статьи в лингвистическое портфолио
164	9	Синонимы. Лексический разбор слова	1	Опознавать антонимы, работать с толковым словарём и словарём антонимов, образовывать антонимические пары, наблюдать за использованием антонимов в художественной речи, использовать антонимы в собственной речи, сопоставлять антонимы внутри антонимической пары
165	10	Использование синонимов в речи Р П24	1	Обнаруживать лексические средства связи предложений в тексте (синонимы, антонимы), составлять тексты, используя данные средства связи, определять вид связи предложений в тексте
166	11	Антонимы	1	Опознавать антонимы, работать с толковым словарём и словарём антонимов, образовывать антонимические пары, наблюдать за использованием антонимов в художественной речи, использовать антонимы в собственной речи, сопоставлять антонимы внутри антонимической пары
167	12	Антонимы Р П24	1	
168	13	Описание предмета П20 (описание любимой игрушки)	1	Знать строение текста-описания, различать описание научное и художественное, особенности композиции описания предмета, опознавать приметы художественного стиля в текстах-образцах, составлять план, готовить рабочий материал
169	14	Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении	1	Выполнять лексический разбор слова, работать с толковым словарём, употреблять историзмы, архаизмы, неологизмы в соответствии с особенностями речевой ситуации, различать между собой архаизмы и историзмы
170	15	Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении	1	
171	16	Жаргонизмы	1	Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски
172	17	Архаизмы, историзмы и неологизмы	1	Уметь оценивать свою и чужую речь, давать оценку уместности-неуместности использования книжных и разговорных слов в определенной ситуации
173	18	Исконно русские и заимствованные слова	1	Выполнять лексический разбор слова, работать с толковым словарём, употреблять профессионализмы, диалектизмы, термины в соответствии с особенностями речевой ситуации, знать сферу употребления жаргонизмов, редактировать собственную и чужую речь, знать нормы литературного

				словоупотребления, определять уместность-неуместность использования диалектизмов и общеупотребительных слов в обиходной речи, в художественном произведении
174	19	Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Сфера их употребления	1	
175	20	Как описать животное П21 Р	1	Знать строение текста-описания, различать описание научное и художественное, особенности композиции описания животного, опознавать приметы художественного стиля в текстах-образцах, составлять план, готовить рабочий материал
176	21	Изложение, близкое к тексту РУпр 198 «Герасим и Муму	1	
177	22	Написание изложения	1	
178	23	Фразеологизмы. Использование фразеологизмов в речи	1	Осознавать основные понятия фразеологии, опознавать фразеологизмы в тексте по их совокупным признакам, толковать значение фразеологизмов, отличать свободные словосочетания от фразеологизмов, различать фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные, понимать, что фразеологизмы, крылатые выражения, пословицы, поговорки это отражение истории, культуры, морали, обычаев народа, понимать значения фразеологизмов, уместно использовать в своей речи, замечать в чужой и оценивать уместность употребления Уметь создавать устное высказывание научного стиля, сохраняя тему, развивая основную мысль, пользоваться разными видами словарей в процессе создания выступления, выражать свое отношение к предмету речи
179	24	Фразеологизмы. Использование фразеологизмов в речи	1	
180	25	Фразеологизмы. Использование фразеологизмов в речи	1	
181	26	Повторение изученного в разделе «Лексика»	1	Владеть основными понятиями лексики, уметь определять лексическое значение слов и фразеологизмов; производить языковой анализ отдельных элементов текста, проверять правописание и пунктуацию
182	27	Контрольный диктант №7 с грамматическим заданием по теме «Лексика. Фразеология»	1	
183	28	Анализ диктанта	1	
184	29	Подготовка к сочинению о любимом животном	1	Подбирают материалы к сочинению
		9. Повторение	**27**	
185	1	Повторение изученного по орфографии Правописание гласных в корне	1	Уметь использовать речевые формулы приветствия, прощания, благодарности с учетом речевой ситуации, употреблять существительные с основными орфоэпическими, лексическими и грамматическими нормами, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления, произношения, соответствия речи нормам речевого этикета

186	2	Повторение изученного по орфографии Правописание согласных в корне	1	Уметь находить главные и второстепенные члены предложения, отличать члены предложения от частей речи
187	3	Текст как речевое произведение. Выбор языковых средств в зависимости от типа.	1	Уметь находить словосочетания в предложении и определять его вид (с подчинительной или сочинительной связью), отличать простые осложненные предложения от сложных, выполнять синтаксический разбор простых и сложных предложений, строить схемы предложений, находить в предложениях осложняющие конструкции (ОЧП, обращения, вводные слова), выполнять пунктуационный разбор предложений, графически комментировать пунктограммы, писать по памяти и под диктовку с соблюдением пунктуационных норм языка
188	4	Повторение изученного по орфографии Правописание приставок	1	Отличать простые осложненные предложения от сложных, выполнять синтаксический разбор простых и сложных предложений, строить схемы предложений, находить в предложениях осложняющие конструкции (ОЧП, обращения, вводные слова), выполнять пунктуационный разбор предложений, графически комментировать пунктограммы, писать по памяти и под диктовку с соблюдением пунктуационных норм языка
189	5	Правописание приставок	1	Работа в парах сильный-слабый – конструирование предложений с прямой речью и диалог на основе памятки
190	6	Правописание окончаний разных частей речи	1	Уметь определять цепную и параллельную связь предложений в тексте, использовать ее при построении текста, употреблять лексические и текстовые синонимы, антонимы, однокоренные слова при создании собственного текста, редактирование текста
191	7	Лексические средства связи предложений в тексте	1	Владеть основными нормами построения текста: соответствие текста теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану), правильное выл\деление абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте
192	8	Сочинение по картине И.Шишкина «Утро в сосновом бору»	1	Обнаруживать орфограммы в корне слова, группировать слова по видам орфограмм, устно объяснять правописание анализируемых слов в виде рассуждения, на письме – с помощью графических символов, пользоваться орфографическим словарём с целью самостоятельного решения возникающих затруднений
193	9	Написание сочинения	1	Обнаруживать орфограммы в приставках,

				группировать слова по видам орфограмм, определять значение приставок, разбирать слова по составу, графически обозначать условия орфограмм, пользоваться орфографическим словарём с целью самостоятельного решения возникающих затруднений
194	10	Рассуждение как тип речи	1	Анализ текста (выявление в тексте эпизодов, метафор, сравнений и определение их роли в тексте) по алгоритму самопроверки
195	11	Сочинение-рассуждение «Если бы не было суффиксов…»	1	Уметь распознавать самостоятельные части речи, их морфологические признаки и формы слова по морфемной модели, обнаруживать орфограммы в окончаниях и суффиксах частей речи, устно объяснять правописание анализируемых слов (служебных и самостоятельных частей речи) в виде рассуждения, на письме – с помощью графических символов, пользоваться орфографическим словарём с целью самостоятельного решения возникающих затруднений
196	12	Повторение пунктуации в простом предложении	1	Групповое составление памяток сжатия текста в лингвистическое портфолио
197	13	Повторение пунктуации в простом предложении	1	Анализ текста с точки зрения речевой грамотности, редактирование текста
198	14	Знаки препинания в сложном предложении	1	Групповое составление памяток сжатия текста в лингвистическое портфолио
199	15	Урок-наблюдение «В лес пришёл май»	1	Подобрать материал под руководством учителя для проведения урока-праздника «Орфоэпическое шоу»
201	16	Собирание материала к сочинению	1	*Собирание материала к сочинению «Май в лесу»*
202	17	Культура речи Употребление в речи этикетных слов	1	Учить учащихся наблюдать за природой, анализировать определенные явления, усвоенные воочью
203	18	Контрольный диктант №8 по теме «Повторение»	1	Применяют полученные знания
204	19	Анализ диктанта	1	Корректируют работы
205	20	Основные нормы построения текста	1	Повторяют правила построения текстов разных типов
206	21	Основные нормы построения текста РУпр 300	1	Групповое составление памяток сжатия текста в лингвистическое портфолио
207	22	Что такое киносценарий?	1	Осуществлять осознанный выбор речевых средств в зависимости от цели, темы основной мысли, адресата, ситуации и условий общения, анализировать образцы устной и письменной речи на предмет её соответствия нормам языка, сопоставлять речевые высказывания с точки зрения из содержания, стилистических особенностей и используемых языковых средств,
208	23	Комплексный анализ текста	1	

				корректировать свою и чужую речь, осознавать важность нормативного произношения для культурного человека, владеть изученными в течение года орфоэпическими, лексическими, грамматическими нормами языка, извлекать необходимую информации.их лингвистических словарей
209	24	Классификация ошибок Работа по предупреждению грамматических ошибок	1	Классифицировать ошибки в содержании и речевом оформлении работы, знать их условные графические обозначения, редактировать написанное
210	25	Редактирование текста Речевые ошибки	1	Уметь учащихся воспринимать текст как основу для создания киносценария, научить проявлять лингвистические навыки в профессии сценариста для кино

8**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Список литературы:

1. Аванесов Р.И. Русское литературное произношение. – 6-е изд., перераб. и доп. – М., 1984.
2. Безменова Н.А. Теория и практика риторики массовой коммуникации. – М., 1989.
3. Винокур Т.Г. Говорящий и слушающий. Варианты речевого поведения. – М., 1993.
4. Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Основы речевой коммуникации. – М., 1997.
5. Граудина Л.К., Миськевич Г.И. Теория и практика русского красноречия. – М., 1989.
6. Иванова С.Ф. Искусство диалога, или Беседы о риторике. – М., 1992.
7. Ивин А.А. Основы теории аргументации. – М., 1997.
8. Казарцева О.М. Культура речевого общения: теория и практика обучения. – М., 1998.
9. Корнилова Е.Н. Риторика – искусство убеждать. Своеобразие публицистики античной эпохи. – М., 1998.
10. Культура русской речи. Под ред. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. – М., 1998.
11. Ладыженская Т.А. Живое слово: устная речь как средство и предмет обучения. – М., 1986.
12. Ладыженская Т.А. Риторика в школе и в жизни. – М., 2001.
13. Львова С.И. Язык в речевом общении: Книга для учителя. – М., 1991.
14. Милославский И.Г. Культура речи и русская грамматика. – М., 2002.
15. Основы культуры речи. Хрестоматия/ сост. Л.И. Скворцов. – М., 1984.
16. Проблемы эффективности речевой коммуникации/ под ред. Ф.М. Березина. – М., 1989.
17. Сопер П.Л. Основы искусства речи. – М., 1995.
18. Стернин И.А. Коммуникативные ситуации. – Воронеж, 1993.
19. Трофимова Г.К. Русский язык и культура речи: Курс лекций. – М., 2004.

Электронные и цифровые образовательные ресурсы:

1. **Как появилась письменность у древних славянhttp://nauka.relis.ru**
2. **Развитие орфографической зоркости учащихся**http://gramota.direktor.ru
3. **Репетитор: сочинения**http://www.repetitor.org/
4. **Опорный орфографический компакт по русскому языку**http://yamal.org/ook
5. **Русская фонетика: мультимедийный интернет-учебник**http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1
6. **Толковый словарь крылатых выражений**http://www.comics.ru/dic
7. Образовательный портал «Учеба». http://www.posobie.ru

8. Школьный мир. http://school.holm.ru/predmet/liter
9. **Пишем и говорим правильно. Культура письменной речи**http://www.gramma.ru
10. **Умницы и умники: интернет-проект**http://www.umniki.ru
11. **Академия: внешкольное образование в сети**http://akademius.narod.ru
12. Сайт «Грамота.РУ» http://www.gramota.ru
13. Сайт «Кабинет русского языка и литературы» http://ruslit.ioso.ru

Список рекомендуемых электронных сайтов

http://ege.edu.ru Портал информационной поддержки ЕГЭ
http://www.9151394.ru/ - Информационные и коммуникационные технологии в обучении
http://www.9151394.ru/projects/liter/uroksoch/index.html - *Дистанционный семинар*

http://repetitor.1c.ru/ - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.

http://www.gramota.ru/-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

http://www.gramma.ru/ - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

http://vschool.km.ru/ - виртуальная школа Кирилла и Мефодия (русский 5-6)
http://som.fio.ru/ - сетевое объединение методистов
http://www.ug.ru/ -«Учительская газета»
http://www.school.edu.ru/ -Российский образовательный портал
http://school-sector.relarn.ru/ -школьный сектор ассоциации РЕЛАРН
http://pedsovet.alledu.ru/ -Всероссийский августовский педсовет
http://schools.techno.ru/ - образовательный сервер «Школы в Интернет»
http://www.1september.ru/ru/ - газета «Первое сентября»
http://all.edu.ru/ - Все образование Интернета
http://www.mediaterra.ru/ruslang/ - теория и практика русской орфографии и пунктуации
Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы http://www.mapryal.org/
Навигатор. Грамота.руhttp://www.navigator.gramota.ru/
Новый словарь русского язык http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp
Ресурсы сайта ФЦИОР
http://fcior.edu.ru/

Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии) http://yamal.org/ook/

Русский филологический портал http://www.philology.ru/default.htm

Русский язык и культура речи
http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4

Самый полный словарь сокращений русского языка http://www.sokr.ru/

Санкт-Петербургские Ведомости (Русский язык на рубеже тысячелетий)
http://www.vedomosty.spb.ru/2001/arts/spbved-2473-art-17.html

Словарь русских фамилий http://www.rusfam.ru/

Толковый словарь русского языка http://www.megakm.ru/ojigov/

Уроки русского языка в школе Бабы-Яги http://sertolovo.narod.ru/1.htm

Тесты по русскому языку (на ОС "Шопен") http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat_ru.htm

Основные правила грамматики русского языка http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html

Урок. Русский язык для школьников и преподавателей http://urok.hut.ru/

Толковый словарь В.И. Даля http://www.slova.ru/

Русские словари. Служба русского языка http://www.slovari.ru/lang/ru/

Словарь-справочник русского языкаhttp://slovar.boom.ru/

Репетитор http://www.repetitor.h1.ru/programms.html

Знаете слово? http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/

Русский язык. Тест-экзамены, 9-11 классы http://main.emc.spb.ru/Staff/KNV/otvet/russian/RUS11.HTM

Говорим по-русски! http://www.echo.msk.ru/headings/speakrus.html

Словесник http://slovesnik-oka.narod.ru/

Русское письмо http://character.webzone.ru

Редактор.ru http://www.redactor.ru/

Ономастикон. Русские фамилии http://express.irk.ru/1000/fam/index.htm

Словесник http://www.slovesnik.ru

Тесты по русскому языку http://likbez.spb.ru/tests/

Дистанционная поддержка учителей-словесников http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm

Культура письменной речи http://likbez.h1.ru/

Русское слово http://www.rusword.com.ua

Проверь себя! http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm

Правила русской орфографии и пунктуации http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm

Тесты по пунктуации http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2

Основные правила грамматики русского языка http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html

Урок. Русский язык для школьников и преподавателей http://urok.hut.ru/

Толковый словарь В.И. Даля http://www.slova.ru/

Русские словари. Служба русского языка http://www.slovari.ru/lang/ru/

Словарь-справочник русского языкаhttp://slovar.boom.ru/

Репетитор http://www.repetitor.h1.ru/programms.html

Знаете слово? http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/

Русский язык. Тест-экзамены, 9-11 классы
http://main.emc.spb.ru/Staff/KNV/otvet/russian/RUS11.HTM

Говорим по-русски! http://www.echo.msk.ru/headings/speakrus.html

Словесник http://slovesnik-oka.narod.ru/

Русское письмо http://character.webzone.ru

Редактор.ru http://www.redactor.ru/

Ономастикон. Русские фамилии http://express.irk.ru/1000/fam/index.htm

Словесник http://www.slovesnik.ru

Тесты по русскому языку http://likbez.spb.ru/tests/

Дистанционная поддержка учителей-словесников
http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm

Культура письменной речи http://likbez.h1.ru/

Русское слово http://www.rusword.com.ua

Проверь себя! http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm

Правила русской орфографии и пунктуации http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm

Тесты по пунктуации http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2

Материально-техническое оборудование кабинета русского языка и литературы:
- компьютер
- мультимедиапроектор
- принтер
- доступ в Интернет

Учебно-методический комплект:

Рабочая программа ориентирована на использование учебного комплекса для 5 класса: Русский язык. Теория. 5-9 кл.: учеб.дляобщеобразоват.учреждений/В.В.Бабайцева.-М.:Дрофа,2012.-415,<1>с.ISBN 978-5-358-09852-7.
Русский язык. Сборник заданий. 5 класс: учебное пособие к учебнику В.В.Бабайцевой «Русский язык. Теория. 5 – 9 классы»: углубленное изучение/ В. В. Бабайцева, Л. Д. Беднарская, Н.В.Дрозд.- 2 – е изд., стереотип. - М.:Дрофа,2013.-270,[2]с., ISBN 978-5-358-11826 -3

Русский язык. 5 класс: рабочая тетрадь к учебнику В. В. Бабайцевой «Русский язык. Теория. 5 – 9 классы»: углубленное изучение / В. В. Бабайцева, М. И. Сергиенко. – 12 – е издание, стереотипное. – М.: Дрофа, 2013. – 137, [7]с. ISBN 978 – 5 – 358 – 12015 - 0

Образовательные цифровые и интернет-ресурсы:

- электронный репетитор «Русский язык» (система обучающих тестов);
- репетитор по русскому языку (Кирилла и Мефодия);
- репетитор «Русский язык» (весь школьный курс);
- орфотренажер «Грамотей»;
- http://etymolog.ruslang.ru/– Этимология и история русского языка
- http://russkiyjazik.ru – Энциклопедия «Языкознание»
- http://rus.1september.ru/ – Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка»
- http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.21/ – Ресурсы по русскому языку
- http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/15577/?/ – Русский язык
- www.uchportal.ru/ – Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе
- www.Ucheba.com/ – Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru), «Методики» (www.metodiki.ru), «Пособия» (www.posobie.ru)

Список литературы для учителя

- Войлова К. А. Русский язык. Орфография. Тематическая тетрадь. – М.: Дрофа, 2011. – 64с.
- Н. В. Егорова Контрольно – измерительные материалы. Русский язык. 5 класс. – М.: ВАКО, 2013. – 96 с.
- Иссерс О. С. , Кузьмина Н. А. новые тесты. Русский язык. Все разделы школьного курса. 5-7 классы. – М.: Дрофа, 2009. – 140с.
- Лебедев Н. М. Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку: книга для учителя/ Н. М. Лебедев. – 2 – е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2000. – 160с.
- Малюшкин А. Б. , Рогачева Е. Ю. Русский язык. 5 – 7 классы. Мониторинг качества знаний с ответами. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128с.
- Райский С. И. Работа над речевыми ошибками в изложениях и сочинениях. – М.: Дрофа,2008. – 97с.
- Шапиро Н. А. Учимся понимать и строить текст. 5 – 9 кл./ Н. А. Шапиро. – М.: Первое сентября, 2002. – 160с.

Список литературы для обучающихся

- Граник Г. Г., Бондаренко С. М. Секреты орфографии. Книга для учащихся. – М.: Просвещение, 2010. – 451 с.
- Грехнева Г. М. Русский язык. Учимся анализировать текст. 5 – 7 классы. – М.: Дрофа, 2006. – 264с.
- Девятова Н. М. Русский язык. 5 класс. 52 диагностических варианта. – М.: Национальное образование, 2012. – 112с.
- Дейкина А. Д. , Пахнова Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 5 класс. – М.: Дрофа, 2005. – 259 с.
- Львова С. И. За страницами школьного учебника русского языка. 5 класс. – М.: Дрофа, 2005. – 342с.

Планируемые результаты изучения русского языка в 5 классе

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучая русский язык по данной программе обучающиеся 5 класса получат возможность:

1) понять, что русский язык - одна из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, имеющая огромное значение в процессе получения школьного образования;

2) осознать эстетическую ценность русского языка; уважительно относиться к родному языку, гордиться за него; осознать потребность хранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремиться к речевому самосовершенствованию;

3) сформировать достаточный для данного возраста объем словарного запаса и усвоить грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; обрести способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) овладеть всеми видами речевой деятельности:

• адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

• владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разговорного, научного, художественного стилей и разных жанров;

• адекватно воспринимать на слух текстов разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

• извлекать информацию из различных источников, включая учебную литературу, словари, справочники, СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

• овладеют приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; научаться вести самостоятельный поиск информации; преобразовывать, сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования;

• сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной речи;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

• уметь выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями;

• определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ);

• создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресате и ситуации общения;

• свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• овладеют монологом и диалогом;

• научаться соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного

языка; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• научаться участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

• осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями; участвовать в спорах, обсуждениях с использованием различных средств аргументации;

•

2) применить приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместно выполненять какие-либо задания, участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Содержание учебного предмета, курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.

6 класс

Введение -1

Русский язык — один из богатейших языков мира (1 ч).
Повторение изученного в 5 классе (10 ч).

Имя существительное (17 ч)

Понятие о существительном.
Нарицательные и собственные имена существительные.
Правописание собственных имен существительных (заглавная буква и кавычки).
Одушевленные и неодушевленные имена существительные.
Род как постоянный признак имен существительных. Число имен существительных.
Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.
Система падежей в **русском языке** и **типы склонения имен существительных.**
Склонение существительных **в** единственном числе.
Склонение существительных во множественном числе.
Правописание *ьиов — ев в* **родительном падеже множественного числа после шипящих и** *ц.*
Разносклоняемые имена существительные.
Правописание суффикса-*ен* **в существительных** на-*мя.*
Неизменяемые существительные.
Словообразование имен существительных с помощью **суффиксов, приставок.**
Правописание суффиксов-*ик-, -ек-; -ок-, -ек-; -онк-* **(**-*онок-), -еньк-* **после шипящих; суффиксов** -*чик-, -щик-.*
Правописание *не* с именами существительными.
Правописание сложных имен существительных.

- **Глагол** (44ч)
- Понятие о глаголе.
- Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению.
- Правописание *не* с глаголами.

- Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива.
- Буква *ь* в инфинитиве.
- Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов. Правописание-*тся*и-*ться* в глаголах.
- Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование.
- ---------- Правописание корней-*бир* -*бер*-, -*мир*
- ---------- -*мер*-, -*тир* *тер*- и др.
- Наклонение глагола.
- Изъявительное наклонение.
- Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение.
- Прошедшее время. Значение, образование и изменение глагола прошедшего времени.
- Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед-*л,* в глаголах прошедшего времени.
- Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени.
- Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени.
- Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени.
- Лицо и число глагола. Значение 1, 2, 3-го лица.
- Буква *ь* в формах глагола 2-го лица единственного числа.
- Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы.
- Буквы е и и в окончаниях глаголов I и II спряжения.

Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении.

Правописание *бы* с глаголами в условном наклонении.

Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении.

Правописание глаголов в повелительном наклонении.

Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание гласных в суффиксах-*ыва- (-ива), -ова- (-ева-).*

- **Имя прилагательное (34 ч)**
- Понятие о прилагательном.
- Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.
- Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имен прилагательных.
- Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имен прилагательных в роли сказуемых.
- Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящую.
- Склонение полных прилагательных.
- Правописание падежных окончаний имен прилагательных.
- Правописание букв*о* и *е*в окончаниях прилагательных после шипящих.
- Имена прилагательные с суффиксом-*ий.* Особенности падежных окончаний этих прилагательных.
- Правописание падежных окончаний имен прилагательных типа*лисий.*
- Прилагательные с суффиксами-*ин* (-ын),-*ов (-ев).*

- Степени сравнения имен прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых.
- Словообразование имен прилагательных при помощи суффиксов, приставок и сложения основ.
- Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных.
- Правописание суффиксов-*к*- и -*ск*-.
- Правописание *не* с прилагательными.

Слитное и **дефисное написание сложных прилагательных.**

Особенности употребления разных форм **прилагательных** в **разных стилях** и **жанрах речи.**

Имя числительное (15 ч)

Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи.

Имена числительные простые, сложные и составные.

Правописание гласной *и* в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные.

Правописание удвоенной согласной в числительных.

Правописание мягкого знака в числительных.

Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.

Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление.

Порядковые числительные, их значение и изменение.

Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники.

Дробные числительные, их значение и изменение.

Правописание падежных окончаний имен числительных.

Наречие (19ч)

Понятие о наречии как части речи.

Роль наречий в речи.

Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.

Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий при помощи приставок и суффиксов.

Правописание суффиксов –о -е шипящих.

Правописание *нинн* в наречиях на -о.

Правописание наречий с приставками*с-, из-, до-, в-, на-, за-*.

Дефисное написание наречий с приставками *по-, в- (во),* а также наречий, образованных повтором слов.

Словообразование наречий путем перехода слов из одной части речи в другую.

Мягкий знак на конце наречий после шипящих.

Слитное и раздельное написание наречий (по списку).

Имя состояния (2 ч)

Понятие об именах состояния. Признаки имен состояния: общее грамматическое значение состояния, неизменяемость, синтаксическая функция — сказуемое в безличных предложениях.

Группы имен состояния по значению. Сходство и различие наречий и имен состояния.

Местоимение (22 ч)

Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи.

Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимения.

Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам.

Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении.
Правописание местоимения с предлогами.
Прописная буква в формах вежливости.
Возвратное местоимение *себя*: значение, формы изменения, роль в предложении.
Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.
Вопросительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.
Относительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.
Запятая между частями сложного предложения, соединенными относительным местоимением.
Неопределенные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении; синонимия неопределенных местоимений.
Правописание неопределенных местоимений с морфемами *кое-, -то, -либо, -нибудь.*
Правописание *не* в неопределенных местоимениях.
Отрицательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые; роль в предложении.
Правописание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.
Определительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.
Указательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.
Правописание местоимений-наречий *потому, затем, отсюда, поэтому* и др.

Повторение -13ч

Требования к учащимся 6 класса

Умения и навыки:

Существительное

- аргументированно доказывать принадлежность слова к именам существительным и отличать имя существительное от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;
- употреблять одни и те же имена существительные в роли главных и второстепенных членов, а также в роли обращения;
- согласовывать прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, существительными, употребляющимися только в единственном или только во множественном числе, с несклоняемыми существительными и со сложносокращенными словами; соблюдать нормы управления существительных в глагольных словосочетаниях (по списку);
- использовать в речи существительные с суффиксами оценочного значения;
- употреблять синонимичные существительные для связи соседних предложений и частей целого текста.

Глагол

- аргументированно доказывать принадлежность слова к глаголам и отличать глаголы от одно- коренных слов других частей речи по совокупности признаков;
- соотносить личные формы глагола с инфинитивом, учитывая вид глагола и его возвратность-не- возвратность;
- различать и употреблять глаголы-синонимы и глаголы-антонимы;
- согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным;
- употреблять при глаголах имена существительные в нужном косвенном падеже (по списку словосочетаний);
- употреблять формы настоящего и будущего времени при сообщении о прошлых событиях;
- правильно выбирать форму глагола для выражения разной степени категоричности при понуждении к действию;

соблюдать видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте; употреблять глаголы-синонимы для связи предложений и частей целого текста;

• строить диалог с употреблением синонимичных глаголов речи.

Прилагательное

• аргументированно доказывать принадлежность слова к именам прилагательным и отличать имя прилагательное от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;

• различать омонимы (*военный* как имя прилагательное и как имя существительное) с учетом синтаксической функции слова;

• анализировать составные формы сравнительной и превосходной степени;

• употреблять относительные прилагательные в значении качественных;

• различать синонимичные и антонимичные значения прилагательных;

• характеризовать предмет с помощью прилагательных;

• правильно употреблять варианты форм сравнительной и превосходной степени сравнения;

• согласовывать имена прилагательные в сочетаниях с существительными, употребляемыми для обозначения лиц мужского и женского пола (*гений, подросток, двойник, персона, личность, бездарность);*

согласовывать имена прилагательные в сочетаниях с существительными общего рода (*недотрога, самоучка, бедняга, жадина, тихоня).*

Числительное

• аргументированно доказывать принадлежность слова к именам числительным;

• отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества;

• употреблять числительные в нужном падеже в составе предложений и словосочетаний; соблюдать нормы склонения сложных и составных числительных;

• правильно строить словосочетания, обозначающие праздники *(Девятое мая; 9 Мая);*

• правильно употреблять числительные *двое, трое, оба, обе* в сочетании с именем существительным;

• правильно оформлять числительные в деловой письменной речи (обозначение дат, порядка перечней, классификаций и т. д.).

Наречие

• доказывать принадлежность слова к наречию; отличать имя состояния от наречия;

• определять синтаксическую роль наречия и имени состояния в предложении;

• различать омонимы (*зимой* как имя существительное и как наречие) с учетом значения и синтаксической функции слова;

• различать синонимичные и антонимичные значения наречий;

• употреблять наречия со значением оценки;

• использовать наречия как средство организации текста.

Местоимение

опознавать местоимения и правильно соотносить их со знаменательными частями речи (существительным, прилагательным, числительным, наречием); правильно образовывать формы местоимений (ср.: *ей, к ней, благодаря ей* и др.);

• использовать местоимения в контексте в соответствии с их значением, избегая неточности, двусмысленности высказывания;

• устранять при помощи местоимений неоправданные повторы слов в тексте; употреблять местоимения для связи частей высказывания;

• пользоваться местоимениями в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами (не допускать неуместного «яканья», не говорить о человеке, не назвав его имени, в третьем лице; не пользоваться местоимением в качестве обращения; правильно употреблять форму вежливости и соблюдать нормы согласования различных типов сказуемого с подлежащим, выраженным формой вежливости *Вы,* и др.);

использовать многозначность некоторых местоимений и их способность употребляться в переносном значении как средство выразительности.

Развитие речи

• анализировать текст-описание (одежды, природы, обстановки) с точки зрения особенностей построения;

• вычленять в повествовательных текстах элементы описания и осмысливать их роль;

• анализировать и излагать статью учебника как образец рассуждения (текста научного стиля);

• излагать повествовательный текст, осложненный описанием (природы, обстановки, одежды, костюма), подробно, сжато, с творческим заданием;

• излагать повествовательный текст с творческим заданием (вводить элементы рассуждения: оценка эпизода, определение его значения для понимания характера героев или развития событий);

• создавать текст-описание (природы, одежды, костюма и др.) по личным впечатлениям и наблюдениям;

• создавать текст-повествование с элементами описания (природы, обстановки, действий, трудовых процессов);

• составлять сочинение-рассказ, созданный на основе воображения (например, по сюжетной картине) и осложненный элементами описания обстановки;

• строить рассуждение в устной и письменной формах на грамматическую тему по образцу рассуждений, представленных в учебнике;

совершенствовать собственное высказывание с точки зрения соответствия теме, замыслу, необходимой композиции и заданному стилю речи.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы (6 кл)

№ п/п	№ урока в теме	Тема раздела / Тема урока	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		1. Введение	**1**	
1	1	Взаимообогащение языков народов России. Русский язык - один из богатейших языков мира	1	Понимать, что язык-явление развивающееся, знать элементарные сведения об исторических изменениях в разных областях русского языка.

		2. **Повторение**	**11-1**	
2	2.1	Применение знаний по фонетике в практике правописания Орфограммы в приставках и суффиксах	1	Уметь делать фонетический разбор, характеризовать звуки
3	2.2	Связь фонетики с графикой и орфографией.Орфограмма в корне слова	1	Уметь выделять однокоренные слова и слова с одинаковой морфемной структурой, членить слово на морфемы.
4	2.3	Основные нормы произношения слов Самостоятельная работа по орфографии	1	Знать орфоэпические нормы, работать со словарем
5	2.4	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.	1	Уметь давать структурно-грамматическую характеристику словам по морфемной модели, выделять однокоренные слова и слова с одинаковой морфемной структурой, членить слово на морфемы.
6	2.5	Части речи. Повторение раздела "Лексика"	1	Уметь давать характеристику слову, пользоваться толковым словарем
7	2.6	Знаки препинания в простом предложении	1	Уметь определять синтаксическую роль изученных частей речи, строить пунктуационные схемы предложений
8	2.7	Знаки препинания в сложном предложении	1	
9	2.8	Текст как продукт речевой деятельности. *Признаки текста*.	1	Знать признаки текста, составлять текст на тему
10	2.9	Части речи. Самостоятельные и служебные части речи. Подготовка к контрольной работе	1	Уметь опознавать части речи
11	2.10	Слово и его формы	1	Уметь различать однокоренные и формы одного и того же слова
12	2.11	Контрольный диктант №1 по теме "Повторение"	1	Уметь применять изученные правила правописания, воспринимать текст на слух, воспроизводить его на письме, соблюдать орфографические и пунктуационные правила
13	2.12	Анализ контрольного диктанта	1	Уметь находить орфографические, грамматические, речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты
		3.Существительное	**22-5**	

14	3.1	Имя существительное как самостоятельная часть речи. Одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные. Прописная и строчная буквы	1	Уметь опознавать сущ. среди частей речи, различать одуш. и неодуш сущ.
15	3.2	Род существительных. Существительные общего рода	1	Уметь опознавать сущ. среди частей речи, различать одуш. и неодуш суш. Знать существительные, имеющие форму только мн. числа
16	3.3	Коммуникативная направленность текстаТемыширокие и узкие	1	Уметь различать темы широкие и узкие
17	3.4	Число существительных. Существительные, имеющие форму только мн.ч и только ед.ч.	1	Знать существительные, имеющие форму только мн. числа
18	3.5	Морфологические свойства существительных.Падеж и склонение существительных. Особенности склонения на -ИЕ, -ИЙ. -ИЯ	1	Знать способ определения склонения имен сущ. уметь задавать падежные вопросы
19	3.6	О-Ё после шипящих и Ц в окончаниях существительных. Правописание Ь.	1	Знать условие выбора орфограммы
20	3.7	Нормы образования форм имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные	1	Знать разносклоняемые сущ., уметь обосновывать выбор гласной
21	3.8	Образование существительных с помощью суффиксов	1	Уметь группировать слова по значению суффиксов
22	3.9	Гласные в суффиксах существительных -ЕК - -ИК	1	Уметь определять части слова, применять правило
23	3.10	Информационная переработка текста Простой и сложный план. Р § 3 Упр.17	1	Знать отличие простого плана и сложного, пересказывать текст по плану
24	3.11	Изложение, близкое к тексту "Золотой луг"	1	Уметь излагать текст подробно от первого лица, составлять к нему сложный

				план, сохранять в изложении характерные для художественного стиля языковые средства, соблюдать последовательность изложения мысли, нормы русского языка
25	3.12	Гласные О-Ё после шипящих в суффиксах существительных	1	Уметь применять правило, находить суффикс
26	3.13	Образование существительных с помощью приставок	1	Знать значение приставок, их роль в языке
27	3.14	Правописание НЕ с существительными	1	Знать условия выбора слитного или раздельного написания НЕ с сущ
28	3.15	Контрольное сочинение №1	1	Уметь создавать и редактировать текст, использовать тропы
29	3.16	"Удивительное рядом"	1	
30	3.17	Анализ творческих работ	1	Уметь классифицировать и исправлять ошибки
31	3.18	Образование существительных при помощи сложения	1	Знать способы образования существительных путем сложения
32	3.19	Морфологический анализ слова.	1	Уметь опознавать имена существительные
33	3.20	Систематизация и обобщение изученного по теме "Существительное"	1	Уметь применять изученные правила правописания
34	3.21	Контрольный диктант №2 по теме "Существительное"	1	Уметь применять изученные правила правописания, воспринимать текст на слух, воспроизводить его на письме, соблюдать орфографические и пунктуационные правила
35	3.22	Анализ контрольной работы	1	Уметь находить орфографические, грамматические, речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты
36		**4.Глагол**	54-10	
37	4.1	Общекатегориальное значение глагола. Понятие о глаголе	1	Уметь опознавать глагол на основе общего значения
38	4.2	Морфологические и синтаксические свойства глагола	1	Называть признаки глагола, приводить примеры
39	4.3	Применение знаний по морфологии в практике правописания. Правописание Не с глаголами	1	Уметь находить глагол и применять правило
40	4.4	Инфинитив Правописание Ь	1	Уметь находить инфинитив глагола, определять синтаксическую роль в

				предложении
41	4.5	Инфинитив Грамматическая основа предложения	1	Уметь находить грамматическую основу, знать условия постановки тире
42	4.6	Возвратные глаголы. Категория переходности и непереходности	1	Понимать значение возвратных глаголов, тонкость их семантики, знать определения переходных и непереходных глаголов, образовывать возвратные глаголы, уметь употреблять в речи возвратные переходные и непереходные глаголы.
43	4.7	Правописание -ТСЯ и -ТЬСЯ	1	Уметь правильно ставить вопрос и применять правило
44	4.8	Объяснительный диктант	1	Уметь объяснять изученные орфограммы и пунктограммы
45	4.9	Специфика художественного текста. Что такое эпиграф?	1	Знать признаки художественного стиля. Уметь подбирать эпиграф к разным темам
46	4.10	Описание осенней природы	1	Применять в описании эпитеты, сравнения. Использовать эпиграф
47	4.11	Виды глагола	1	Знать понятия о категории вида глагола и видовых парах, различать вид
48	4.12	Образование видов глагола	1	Знать понятия о категории вида глагола и видовых парах, различать вид
49	4.13	Орфографический анализ слова Правописание корней с чередованием гласных	1	Различать проверяемые и чередующиеся гласные в корне слова
50	4.14	Наклонения глагола. Изъявительное.	1	Знать о наклонении глагола как изменяемой категории, различать наклонения глаголов
51	4.15	Времена глагола	1	Знать о временах русского языка и их значениях, уметь образовывать формы времени
52	4.16	Прошедшее время	1	Уметь образовывать формы прошедшего времени глагола
53	4.17	Настоящее и будущее время	1	Уметь образовывать глаголы настоящего и будущего времени
54	4.18	Настоящее и будущее время	1	Уметь образовывать глаголы настоящего и будущего времени
55	4.19	Практикум по орфографии и пунктуации.	1	Уметь опознавать глагол в тексте на основе общего грамматического значения
56	4.20	Проверочный диктант	1	Уметь применять изученные правила правописания, воспринимать текст на слух, воспроизводить его на письме, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы
57	4.21	Анализ проверочного диктанта	1	Находить ошибки и группировать по их типу
58	4.22	Лицо и число глагола	1	Знать значение глаголов1-го, 2-го и 3-го лица ,уметь обозначать формы глаголов 2-го лица

59	4.23	Внутритекстовые средства связи. Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот	1	Иметь понятия об описательном обороте и его функциях, уметь подбирать описательные обороты к ключевым словам в тексте, вычленять в повествовательных текстах элементы описания, определять роль описательных оборотов в текстах различных стилей речи.
60	4.24	Подробное изложение «Желтый свет» К. Паустовского	1	Уметь излагать текст подробно от первого лица, составлять к нему сложный план, сохранять в изложении характерные для художественного стиля языковые средства, соблюдать последовательность изложения мысли, нормы русского языка.
61	4.25	Спряжение глагола	1	Уметь по личной форме находить инфинитив, знать алгоритм применения правила определения спряжения Уметь по инфинитиву определять спряжение глаголов
62	4.26	Спряжение глагола	1	
63	4.27	Объяснительный диктант	1	Уметь применять изученные правила правописания, воспринимать текст на слух, воспроизводить его на письме, соблюдать орфографические и пунктуационные правила
64	4.28	Основные особенности, официально-делового стиля	1	Знать особенности официально делового стиля
65	4.29	Разноспрягаемые глаголы	1	Знать особенности разноспрягаемых глаголов, уметь опознавать их в тексте
66	4.30	Условное наклонение	1	Знать о значении, образовании и о изменении глаголов условного наклонения. Уметь их употреблять в речи
67	4.31	Повелительное наклонение	1	Знать значение глаголов повелительного наклонения, способ образования, сферу их употребления
68	4.32	Правописание Ь в повелительном наклонении	1	Уметь писать Ь в глаголах повелительного наклонения, уместно использовать в речи средства передачи оттенков побуждения к действию
69	4.33	Проверочная работа	1	Применять правила на практике
70	4.34	Повторение орфографии и пунктуации	1	Уметь опознавать глагол в тексте на основе общего грамматического значения
71	4.35	Функционально-смысловые типы текста. Повествование. Рассказ	1	Знать типы речи, композицию рассказа

72	4.36	Контрольное изложение №1"Воробей	1	Уметь воспринимать текст на слух, определять основную мысль и тему аудируемого текста
73	4.37	Написание изложения	1	
74	4.38	Безличные глаголы	1	Знать семантику безличных глаголов и их функцию в речи. Уметь употреблять безличные глаголы, отличать их от личных
75	4.39	Безличные глаголы	1	
76	4.40	Безличные глаголы	1	
77	4.41	Рассказ. Подготовка к домашнему сочинению по рассказу А. Гайдара «Совесть»	1	Уметь писать сочинение на тему,редактировать
78	4.42	Словообразование глагола	1	Знать способы образования глаголов, уметь производить морфемный и словообразовательный анализ глаголов
79	4.43	Словообразование глагола	1	
80	4.44	Правописание суффиксов глаголов	1	Знать правописание суффиксов в глаголах. Уметь применять правила правописания суффиксов глагола и графически обозначать орфограммы.
81	4.45	Правописание суффиксов глаголов	1	
82	4.46	Морфологический разбор глагола.	1	Знать признаки глагола
83	4.47	Обобщение и систематизация изученного	1	Уметь опознавать глагол в тексте на основе общего грамматического значения
84	4.48	Тест по теме «Глагол»	1	Уметь применять изученные правила
85	4.49	Контрольный диктант №3 по теме "Глагол"	1	Уметь воспринимать текст на слух, воспроизводить его, записывать под диктовку.
86	4.50	Анализ контрольного диктанта	1	Уметь объяснять причину появления орфографических и пунктуационных ошибок.
87	4.51	Повторим орфографию	1	Правильно определять орфограммы и применять правило
	4.52	Повторим пунктуацию	1	Уметь распознавать простые и сложные предложения , осложненные, составлять схемы
88	4.53	Повторим пунктуацию		
89	4.54	Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи. Метафора	1	Находить метафору, использовать в тексте
90		**5.Прилагательное**	41-7	
91	5.1	Понятие о прилагательном	1	Знать морфологические признаки прилагательного
92	5.2	Морфологические и синтаксические свойства прилагательного	1	Знать речевые функции прилагательного
93	5.3	Разряды прилагательных по значению	1	Знать разряды имен прилагательных
94	5.4	Разряды прилагательных	1	

		по значению		
95	5.5	Разряды прилагательных по значению	1	
96	5.6	Изложение «Удивительные птицы». Олицетворение	1	Уметь составлять сложный план
97	5.7	Полные и краткие прилагательные	1	Знать способы образования форм прилагательного, их изменение, опознавать краткую форму
98	5.8	Склонение полных прилагательных	1	Уметь сопоставлять правило правописания гласного после шипящих в окончаниях сущ. и прил.
99	5.9	Склонение полных прилагательных	1	
100	5.10	Притяжательные прилагательные с суффиксами на -ий	1	Уметь опознавать притяжательные прилагательные, образовывать их, определять синтаксическую роль в предложении
101	5.11	Притяжательные прилагательные с суффиксами -ин (-ын-), -ов- ев-	1	Уметь определять морфемный состав, способ образования и особенности изменения прилагательных
102	5.12	Описание зимы. Природа	1	Уметь опознавать тексты-описания, анализировать типичные языковые средства и композицию данного типа речи, определять характерную для типа речи цепную связь, пересказывать миниатюры описания зимней природы.
103	5.13	Сочинение по картине К. Юона «Зима. Лигачево»	1	
104	5.14	Написание сочинения	1	Уметь писать сочинение по картине, описывая зимний пейзаж, соблюдать последовательность и связность изложения мыслей
105	5.15	Степени сравнения прилагательных	1	Знать способы образования сравнительной степени. Уметь её образовывать , определять её значение, находить в тексте
106	5.16	Степени сравнения прилагательных		
107	5.17	Словообразование прил. при помощи суффиксов	1	Знать условия выбора О-Е в суффиксах прил. после шипящих и Ц, уметь находить орфограммы в морфеме, опознавать часть речи, безошибочно писать
108	5.18	Словообразование прил. при помощи суффиксов -ов - -ев	1	
109	5.19	Изложение, близкое к тексту "Снегири" Паустовского	1	Уметь составлять сложный план, пересказывать прочитанный текст, определять тему и идею, тип текста, стиль текста
110	5.20	Написание изложения	1	
111	5.21	Образование прилагательных с помощью суффиксов -н-,-онн-, -енн-	1	Знать условие выбора Н НН в суффиксах прилагательных, образованных от сущ., опознавать слова с орфограммой, графически её обозначать
112	5.22	Образование прилагательных с помощью суффиксов -н-,-онн-, -енн-	1	

113	5.23	Закрепление изученного	1	Уметь различать способы образования прил., производить морфемный разбор прил., согласовывать с сущ.
114	5.24	Проверочный диктант по теме "Прилагательное"	1	Уметь воспринимать текст на слух, воспроизводить его, записывать под диктовку.
115	5.25	Практикум по орфографии	1	Уметь объяснять причину появления орфографических и пунктуационных ошибок.
116	5.26	Практикум по пунктуации	1	Уметь читать схемы, составлять по ним предложения, расставлять знаки препинания
117	5.27	Практикум по культуре речи	1	Знать нормы литературного языка, применять на практике
118	5.28	Образование прилагательных с помощью суффиксов -ин-, -ан-,-ян-	1	Знать условие выбора Н НН в суффиксах прилагательных, образованных от сущ., опознавать слова с орфограммой, графически её обозначать
119	5.29	Образование прилагательных с помощью суффиксов к-, -ск-	1	Уметь выбирать суффиксы согласно правилу
120	5.30	Образование прилагательных при помощи приставок	1	Знать условия слитного и раздельного написания Не с прилагательными
121	5.31	Образование прилагательных при помощи приставок	1	Знать значение приставок, видеть их многообразие
122	5.32	Описание помещения. Сочинение «Моя комната»	1	Уметь описывать помещение последовательно, развертывая и свертывая это описание, опираясь на понятие цепной и параллельной связи предложений в тексте.
123	5.33	Образование прилагательных сложением основ	1	Знать основные способы образования сложных прилагательных, уметь безошибочно писать соединительные гласные в сложных словах
124	5.34	Образование прилагательных сложением основ	1	
125	5.35	Повторение изученного	1	Уметь различать способы образования прил., производить морфемный разбор прил., согласовывать с сущ.
126	5.36	Тестирование по теме "Прилагательное"	1	Знать правила правописания прилагательных, исправлять ошибки в их употреблении
127	5.37	Повторим орфографию	1	Уметь объяснять причину появления орфографических и пунктуационных ошибок.
128	5.38	Повторим пунктуацию	1	Уметь обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными пунктуационными правилами
129	5.39	Описание костюма	1	Уметь составлять описание, опираясь на

				художественные образцы
130	5.40	Контрольный диктант №4 по теме "Прилагательное"	1	Уметь различать способы образования прил., производить морфемный разбор прил., согласовывать с сущ.
131	5.41	Анализ контрольного диктанта	1	Уметь видеть и классифицировать ошибки, исправлять согласно правилу
		6.Числительное	18-3	
132	6.1	Понятие о числительном	1	Знать общее грамматическое значение, морфологические признаки, определять синтаксическую роль в предложении
133	6.2	Простые, сложные и составные числительные	1	Знать признаки простых и составных числительных, уметь видеть составные числительные, употреблять числительные в косвенных падежах
134	6.3	Простые, сложные и составные числительные	1	
135	6.4	Количественные числительные	1	Знать признаки количественных числительных, отличать их от порядковых, знать особенности склонения количественных числительных
136	6.5	Склонение количественных числительных	1	Знать особенности склонения количественных числительных
137	6.6	Склонение количественных числительных	1	
138	6.7	Контрольное сочинение №2 на основе картины, включающей описание. Решетников "Прибыл на каникулы"	1	Уметь составлять текст повествовательного характера, включающий описание, составлять план, описывать картину
139	6.8	Написание сочинения	1	
140	6.9	Собирательные числительные	1	Понимать значение собирательных числительных, особенности их сочетаемости с существительными Уметь употреблять числительные «двое», «трое», «оба», «обе» в сочетании с именем существительным
141	6.10	Собирательные числительные	1	
142	6.11	Порядковые числительные	1	Знать признаки порядковых числительных, отличать их от количественных, знать отличия в склонении количественных и порядковых числительных Уметь употреблять порядковые числительные в косвенных падежах, использовать числительные при составлении деловых бумаг
143	6.12	Порядковые числительные	1	
144	6.13	Дробные числительные	1	Знать значение, образование и изменение дробных числительных. Уметь употреблять дробные числительные в

				косвенных падежах
145	6.14	Повторение темы "Числительное"	1	Уметь опознавать числительные, грамотно их писать, соблюдать нормы произношения и употребления
146	6.15	Рассуждение в разных стилях речи Сочинение по пословице	1	Уметь создавать текст-рассуждение в научном стиле на лингвистическую тему, аргументировать тезис, делать выводы, использовать наречия, вводные слова для связи частей текста
147	6.16	Повторим орфографию	1	Знать способы образования числительных, уметь производить морфемный и словообразовательный анализ
148	6.17	Повторим пунктуацию	1	Уметь обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными пунктуационными правилами
149	6.18	Контрольный диктант №5 по теме Числительное"	1	Уметь применять изученные правила правописания, воспринимать текст на слух, воспроизводить его на письме, соблюдать орфографические и пунктуационные правила
150	6.19	Анализ контрольного диктанта	1	Уметь находить орфографические, грамматические, речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты
		Наречие	20+1	
151		Понятие о наречии	1	Знать морфологические признаки наречия: разряд по значению, степени сравнения , уметь сопоставлять наречие с другими частями речи
152		Разряды наречий по значению	1	Знать разряд по значению, степени сравнения , уметь сопоставлять наречие с другими частями речи
153		Описание книги. Сочинение-рассуждение о книге	1	Знать компоненты сочинения-рассуждения, составлять текст с элементами описания Знать внешнее оформление книги, уметь создавать текст-описание книги по личным впечатлениям
154		Степени сравнения наречий	1	Знать способы образования сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий
155		Степени сравнения наречий	1	
156		Образование наречий с помощью приставок и суффиксов	1	Знать морфологические способы образования наречий, уметь различать морфологические омонимы
157		Образование наречий с помощью приставок и суффиксов	1	
158		Правописание гласных после шипящих на конце	1	Знать условия выбора гласной после шипящих на конце наречий. Усвоить

		наречий, н и нн в наречиях на -о (-е)		орфограмму « Н и НН в наречиях на О – Е»
159		Написание О - А на конце наречий	1	Уметь находить орфограммы в морфеме безошибочно писать
160		Правописание суффиксов наречий. Орфографический анализ слова	1	Уметь применять правило при выборе суффиксов
161		Анализ творческих работ	1	Классифицировать ошибки, находить нужное правило и исправлять
162		Правописание дефиса в наречиях	1	Знать правило дефисного написания наречия и применять на практике
163		Правописание дефиса в наречиях	1	
164		Образование наречий путём перехода одной части речи в другую Неморфологический способ образования наречий	1	Знать неморфологический способ образования наречий. Уметь отличать наречия от существительных с предлогами
165		Правописание Ь на конце наречий после шипящих	1	Знать условия написания Ь в наречиях
166		Слова состояния	1	Знать слова состояния, значение и их употребление
167		Повторение изученного	1	Уметь распознавать наречия и правильно их писать
168		Повторим орфографию	1	Уметь распознавать наречия и правильно их писать
169		Повторим пунктуацию	1	Уметь обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными пунктуационными правилами
170		Контрольный диктант № 6 по теме "Наречие"	1	Уметь применять изученные правила правописания, воспринимать текст на слух, воспроизводить его на письме, соблюдать орфографические и пунктуационные правила
171		Анализ контрольного диктанта	1	Уметь находить орфографические, грамматические, речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты
		Местоимение	26-4	
172		Понятие о местоимении	1	Знать особенности семантики местоимения, уметь опознавать их в тексте
173		Культура речи. Нормы употребления местоимений	1	Уметь соотносить местоимения с другими частями речи, определять их роль в тексте
174		Личные местоимения	1	Знать значение личных местоимений, Уметь находить их в тексте
175		Личные местоимения	1	

176		Притяжательные местоимения	1	Знать значение притяжательных местоимений
177		Возвратное местоимение	1	Знать значение местоимения «себя»
178		Морфологические средства связи предложений в тексте. Местоимение	1	Иметь понятие о местоимении как средства связи предложений в тексте
179		Вопросительные местоимения	1	Знать значение вопросительных местоимений, их роль в тексте
180		Относительные местоимения	1	Понимать значение относительных местоимений, их роль в тексте
181		Неопределённые местоимения	1	Понимать значение неопределенно-личных местоимений, их роль в тексте
182		Отрицательные местоимения	1	Понимать значение отрицательных местоимений, их роль в тексте
183		Отрицательные местоимения	1	
184		Отрицательные местоимения	1	
185		Определительные местоимения	1	Уметь отличать определительные местоимения ,знать их морфологические признаки
186		Контрольное изложение №2 «Любитель музыки»	1	Уметь воспринимать текст на слух, составлять план, выписывать опорные слова
187		Написание изложения	1	
188		Указательные местоимения	1	Понимать значение указательных местоимений, их роль в тексте
189		Повторение изученного	1	Уметь распознавать разряды местоимений, применять изученные орфограммы
190		Обобщение и систематизация знаний о местоимении	1	
191		Тестирование	1	
192		Повторим орфографию	1	Знать способы образования местоимений, уметь производить морфемный и словообразовательный анализ
193		Повторим орфографию	1	
194		Повторим пунктуацию	1	Уметь обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными пунктуационными правилами
195		Повторим пунктуацию	1	
196		Контрольный диктант №7 по теме "Местоимение"	1	Уметь применять изученные правила правописания, воспринимать текст на слух, воспроизводить его на письме, соблюдать орфографические и пунктуационные правила
197		Анализ контрольного диктанта	1	Уметь находить орфографические, грамматические, речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты
198		Морфологические средства связи предложений в тексте Описание природы.	1	Уметь составлять сочинение-описание, связывать предложения цепным и параллельным способом, использовать тропы

		Сочинение о весне "Весна! Весна!"		
		Повторение	13	
199		Повторим морфологию	1	Опознавать части речи, видеть морфему и орфограмму в ней
201		Повторим орфографию	1	Знать изученные орфограммы и находить их в словах
202		Повторим пунктуацию	1	Знать изученныепунктограммы и применять на практике
203		Подготовка к контрольной работе	1	Знать все виды разбора
204		Повторение Морфологический разбор частей речи	1	Определять части речи, выделять их признаки
205		Контрольный диктант № 8 по теме "Повторение"	1	Уметь применять изученные правила правописания, воспринимать текст на слух, воспроизводить его на письме, соблюдать орфографические и пунктуационные правила
206		Анализ контрольного диктанта	1	Уметь находить орфографические, грамматические, речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты
207		Комплексная работа с текстом	1	Уметь определять тему, идею, составлять план, определять стиль и тип речи, производить все виды разбора
208		Культура речи.Нормы управления, словоупотребления	1	Уметь пользоваться всеми видами словарей, соблюдать нормы современного русского языка
209		Выдающиеся отечественные лингвисты	1	Знать ученых-лингвистов, их роль в развитии языка
210		Итоговый урок. Обобщение изученного	1	

НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1) полнота и правильность ответа;
2) степень осознанности, понимания изученного;
3) языковое оформление ответа.

Оценка **«5»** ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка **«4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка **«3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка **«2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка **«1»** ставится, если ученик обнаруживает полно незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка письменных работ учащихся

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Требования к тексту диктанта

Класс	Количество в контрольном диктанте				Кол-во слов в словарном диктанте
	слов (самостоятельных и служебных)[1]	орфограмм[2]	пунктограмм	слов с непроверяемыми орфограммами[3]	
5	90-100	12	2-3	5	15-20
6	100-110	16	3-4	7	20-25
7	110-120	20	4-5	10	25-30
8	120-150	24	10	10	30-35
9	150-170	24	15	10	35-40

[1]До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

[2]Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не

должно превышать норм, представленных в таблице.

[3] В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мер закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	оценка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка.	**2**орф. - **2** пункт. или **1**орф.- **3** пункт. или **0**орф. – **4** пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	**4**орф. - **4** пункт. или **3**орф. - **5** пункт. или **0**орф. - **7** пункт. *в 5 классе допуск.при 5 орф. и 4 пункт. *при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.	**7**орф.- **7** пункт. или **6**орф. - **8** пункт. или **5**орф.- **9** пункт. или **8**орф.- **6** пункт.
Словарный	**0** ошибок	**1-2** ошибки	**3-4** ошибки	до **7** ошибок

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1»

Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) в переносе слов;
2) на правила, которые не включены в школьную программу;
3) на еще не изученные правила;
4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;
2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4) в случаях трудного различения *не* и *ни(Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не…, не что иное, как и др.)*;
5) в собственных именах нерусского происхождения;

6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических *(в армии, в роще; колют, борются)* и фонетических *(пирожок, сверчок)* особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слове требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму *(вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий -резок).*

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

*Примечание.***Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.**

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста изложений и сочинений

класс	Объем текста для	
	подробного изложения[1]	классного сочинения
5	100-150 слов	0,5 – 1,0 страницы
6	150-200 слов	1,0 – 1,5 страницы
7	200-250 слов	1,5 – 2,0 страницы
8	250-350 слов	2,0 – 3,0 страницы
9	350-450 слов	3,0 – 4,0 страницы

[1] Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

оценка	Основные критерии оценки	
	содержание и речь	грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки
«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, я также 7 грамматических ошибок.
«1»	В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.	Имеется болев 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

7 класс

Содержание учебного предмета, курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.

Введение. Русский язык как развивающееся явление.

Литературная норма, ее изменчивость.

Повторение изученного в 5 - 6 классах

Причастие

Понятие о причастии: общее грамматические значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.. признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным, наличие полной и краткой форм, их роль в предложении. Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего). Действительные и страдательные причастия. Причастный оборот. Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова. Словообразование действительных причастий. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных перед суффиксами –ВШ- и –Ш-. Словообразование страдательных причастий настоящего времени. Правописание классных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Правописание Е – Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание Н в кратких формах страдательных причастий. Правописание гласных перед Н и НН. Правописание Н и НН в причастиях и омонимичных прилагательных. Правописание НЕ с причастиями.

Умения и навыки:

аргументированно доказывать принадлежность слова к причастию, отличать причастия от прилагательных;

строить предложения с причастным оборотом;

определять глагольные признаки у причастия и признаки прилагательного;

опознавать орфограммы в причастии, применять соответствующие правила, грамотно писать причастия.

Деепричастие.

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Правописание НЕ с деепричастиями. Правописание гласных перед суффиксом –В-. Деепричастный оборот, ыделение запятыми деепричастного оборота. Словообразование деепричастий совершенного и несовершенного вида.

Умения и навыки:

аргументированно доказывать принадлежность слова к деепричастию и отличать их от наречий;

строить предложения с деепричастиями и деепричастными оборотами в соответствии с грамматическими нормами русского языка;

образовывать деепричастия от глаголов, соотнося видовую характеристику;

соблюдать орфографические нормы при написании деепричастий;

выделять на письме деепричастный оборот запятыми.

Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие.

Неморфемные способы образования.

Умения и навыки:

определять неморфемные способы образование;

находить в тексте слова,образованные таким способом, определять их принадлежность к той или иной части речи;

различать омонимичные части речи.

Служебные части речи.

Общее понятие о служебных частях речи.

Предлог.

Понятие о предлоге. Роль предлогов в речи. Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов. Группы предлогов по происхождении: производные и

непроизводные. Простые и составные предлоги. Переход других частей речи в предлоги. Раздельное и слитное написание производных предлогов. Буква Е на конце производных предлогов.

Умения и навыки:

аргументированно доказывать принадлежность слова предлогам;

различать производные предлоги и самостоятельные части речи;

грамотно употреблять производные и непроизводные предлоги, учитывая их сочетаемость с определенными падежами;

правильно употреблять предлоги для связи слов;

писать предлоги в соответствии с орфографическими нормами языка.

Союз.

Понятие о союзе. Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложного предложения и частей текста. Простые и составные союзы. Сочинительные и подчинительные союзы, их группы по значению. Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочиненных предложениях. Правописание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЗАТО. Запятая при однородных членах и в сложносочиненном предложении. Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчиненных предожениях. Разряды подчинительных союзов по значению. Правописание составных подчинительных союзов. Правописание союзов ЧТОБЫ, ОТТОГО ЧТО, ПОТОМУ ЧТО и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами.

Умения и навыки:

доказывать принадлежность слова к союзу;

использовать союзы для связи предложений в тексте, частей сложного предложения, однородных членов;

различать сочинительные и подчинительные союзы, определять, к какой группе по значению они относятся;

правильно ставить знаки препинания в предложениях с союзами;

различать союзы и местоимения с частицами, грамотно писать союзы.

Частица.

Понятие о частицах Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание НЕ и НИ с различными частями речи (обобщение). Различение частиц НЕ и НИ. Дефисное написание некоторых частиц.

Умения и навыки:

аргументированно доказывать принадлежность слова к частицам;

употреблять частицы в устной и письменной речи с учетом их значения;

определять разряд частиц по значению и их роль в предложении;

правильно писать частицы.

Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные.

Неморфемные способы словообразования. Различение служебных и самостоятельных частей речи.

Умения и навыки:

Различать служебные и самостоятельные части речи;

Грамотно писать служебные части речи, образованные путем перехода из самостоятельной части речи в служебные.

Междометие.

Понятие о междометии. Основные функции междометий. Разряды междометий. Звукоподражательные слова. Слова речевого этикета. Слова ДА и НЕТ. Знаки препинания при междометии.

Умения и навыки:

аргументировано доказывать принадлежность слова к междометиям;

определять роль междометия в предложении;

употреблять в речи междометия, этикетные слова, звукоподражательные слова и правильно писать их.

Повторение изученного в 7 классе.

Развитие речи

Темы широкие и узкие. Простой и сложный план. Эпиграф.

Лексические средства связи предложений в тексте.

Характеристика публицистического стиля речи.

Художественное повествование. Рассказ.

Описание природы, состояния человека.

Построение текста-рассуждения в различных стилях речи. Научное рассуждение.

Изложение текста с творческим заданием.

Умения:

анализировать текст-описание с точки зрения особенностей построения;

вычленять в повествовательных текстах элементы описания и осмысливать их роль;

анализировать и излагать статью как образец рассуждения (текста научного стиля);

излагать повествовательный текст, осложнённый описанием (природы, обстановки, одежды, костюма), подробно, сжато, с творческим заданием;

излагать повествовательный текст с творческим заданием (вводить элементы рассуждения: оценка эпизода, определение его значения для понимания характера героев или развития событий);

создавать текст-описание по личным впечатлениям и наблюдениям;

создавать текст-повествование с элементами описания (природы, обстановки, действий, трудовых процессов);

строить рассуждение в устной и письменной форме на грамматическую тему по образцу рассуждений, представленных в учебнике;

совершенствовать собственное высказывание с точки зрения соответствия теме, замыслу, необходимой композиции и заданному стилю речи.

Требования к уровню подготовки обучающихся по русскому языку за 7 класс

. В результате изучения русского языка учащиеся должны **знать/понимать**:

- самостоятельные и служебные части речи и их признаки;

- особые формы глагола (причастие и деепричастие) и их признаки

-основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

-признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение);

Пять функциональных стилей речи.

уметь:

- опознавать изученные части речи, аргументировано доказывать принадлежность слова к данным языковым единицам и отличать их по совокупности признаков;

-употреблять изученные части речи, учитывая основные нормы русского литературного языка;

-опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;

-анализировать тексты всех типов речи с точки зрения особенностей их построения;

-создавать тексты всех типов речи в соответствии с темой, замыслом, композицией и заданным стилем речи.

Обучающиеся должны знать определения основных изучаемых в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы и приводить нужные примеры.

II. К концу 7 класса обучающиеся должны овладеть следующими **умениями и навыками:**

– выполнять морфологический разбор изученных в 7 классе частей речи и особых форм глагола;

– с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;

– соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 7 классе.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

По связной речи. Различать темы широкие и узкие. Составлять простой и сложный план. Подробно, сжато и выборочно излагать тексты с элементами описания помещения и пейзажа. Собирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать пейзаж, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.

Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

Требования к уровню подготовки обучающихся по русскому языку за 7 класс

I. В результате изучения русского языка учащиеся должны **знать/понимать**:

- самостоятельные и служебные части речи и их признаки;
- особые формы глагола (причастие и деепричастие) и их признаки
-основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;
-признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение);

Пять функциональных стилей речи.

уметь:

- опознавать изученные части речи, аргументировано доказывать принадлежность слова к данным языковым единицам и отличать их по совокупности признаков;
-употреблять изученные части речи, учитывая основные нормы русского литературного языка;
-опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;
-анализировать тексты всех типов речи с точки зрения особенностей их построения;
-создавать тексты всех типов речи в соответствии с темой, замыслом, композицией и заданным стилем речи.

Обучающиеся должны знать определения основных изучаемых в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы и приводить нужные примеры.

II. К концу 7 класса обучающиеся должны овладеть следующими **умениями и навыками:**

– выполнять морфологический разбор изученных в 7 классе частей речи и особых форм глагола;
– с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
– соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 7 классе.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

По связной речи. Различать темы широкие и узкие. Составлять простой и сложный план. Подробно, сжато и выборочно излагать тексты с элементами описания помещения и пейзажа. Собирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать пейзаж, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.

Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

Технологии, используемые в образовательном процессе

- Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения. В основе – информирование, просвещение обучающихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки у школьников общеучебных умений и навыков.
- Технологии реализации межпредметных связей в образовательном процессе.
- Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала обучающимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса. Осуществляется путем деления ученических потоков на подвижные и относительно гомогенные по составу группы для освоения программного материала в различных областях на различных уровнях: минимальном, базовом, вариативном.
- Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала
- Личностно-ориентированные технологии обучения, способ организации обучения, в процессе которого обеспечивается всемерный учет возможностей и способностей обучаемых и создаются необходимые условия для развития их индивидуальных способностей.
- Технология индивидуализации обучения
- Информационно-коммуникационные технологии

Механизмы формирования ключевых компетенций обучающихся

- проектная деятельность
- исследовательская деятельность
- применение ИКТ

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы (7 кл)

№ п/п	№ урока в теме	Тема раздела / Тема урока	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		1. Введение	**2**	
1	1.1	Русский язык – национальный язык русского народа	1	Понимать: язык – развивающееся явление. Знать: об исторических изменениях, об этимологии. Литературная норма и ее изменчивость. Уметь: работать с этимологическими словарями, орфоэпическим словарем.
2	1.2	Литературная норма и её изменчивость		Знать пути развития языка Уметь анализировать языковые явления
		2. Повторение	**11-2**	
3	2.1	Фонетика Ударение и произношение	1	Знать: звуки языка Уметь : транскрибировать слово, выполнять фонетический разбор, правильно произносить слова.
4	2.2	Морфология Признаки частей речи	1	Знать части речи, их морфологические признаки Уметь определять морфологическую принадлежность слова, выполнять морфологический разбор слов
5	2.3	Правописание имен существительных и прилагательных	1	Уметь: находить окончание в слове, определять его роль, писать окончания различных частей речи
6	2.4	Правописание глагола и наречия	1	Уметь: находить окончание в слове, определять его роль, писать окончания различных частей речи
7	2.5	Знаки препинания в простом осложненном предложении	1	Знать виды словосочетаний и предложений, Уметь выполнять синтаксический и пунктуа
8	2.6	Лексика	1	Знать разделы лексики, классификацию ошибок
9	2.7	Литературные нормы. Классификация ошибок	1	
10	2.8	Контрольный диктант №1по теме «Повторение»	1	Знать все виды орфограмм и пунктограмм Уметь применять правила орфографии и пунктуации на письме
11	2.09	Анализ контрольного диктанта	1	Уметь классифицировать ошибки
12	2.10	Текст. Стили речи	1	Знать: признаки текста Уметь: анализировать текст
13	2.11	Сочинение по картине Упр13	1	Знать: признаки текста Уметь: составлять текст на заданную тему
		3. ПРИЧАСТИЕ	60-12	

14	3.1	Вопрос о причастии в системе частей речи	1	Знать причастие как особую форму глагола Уметь отличать причастие от прилагательного
15	3.2	Морфологические и синтаксические признаки причастий		Знать причастие как особую форму глагола Уметь отличать причастие от прилагательного
16	3.3	Признаки прилагательного у причастия	1	Знать, как изменяется причастие Уметь определять изменяемые при знаки у причастия
17	3.4	Описание общего вида местности§ 2	1	Знать построение текста - описания общего вида местности Уметь анализировать текст-описание
18	3.5	Сочинение «Мой любимый уголок природы»	1	Уметь составлять текст на тему
19	3.6	Признаки прилагательного у причастия	1	Знать, как изменяется причастие Уметь определять изменяемые признаки
20	3.7	Анализ творческих работ	1	Уметь редактировать текст
21	3.8	Признаки глагола у причастия	1	Знать, какие признаки глагола существуют у причастия Уметь определять глагольные признаки у причастия
22	3.9	Причастный оборот	1	Знать, что такое причастный оборот Уметь находить причастный оборот в предложении
23	3.10	Причастный оборот	1	Знать, что такое причастный оборот, правила его обособления Уметь находить причастный оборот в предложении, обособлять его, если стоит после определяемого слова
24	3.11	Причастный оборот	1	
25	3.12	Причастный оборот Проверочный диктант	1	Находить п.о. и выделять запятыми
26	3.13	Устное сочинение по картине Маковского «Дети, бегущие от грозы»	1	Знать правила построения предложений с причастным оборотом Уметь грамматически правильно строить предложения с причастным оборотом, видеть ошибки в построении предложений, исправлять их
27	3.14	Правописание НЕ с причастия ми	1	Знать правила выбора написания НЕ с различными частями речи Уметь определять орфограмму, применять образец рассуждения
28	3.15	Описание действий П3	1	Знать особенности текста - описания трудовых процессов, элементы его композиции Уметь анализировать текст
29	3.16	Написание сочинения	1	
30	3.17	НЕ с причастиями	1	Знать правила выбора написания НЕ с различными частями речи Уметь определять орфограмму,

				применять образец рассуждения
31	3.18	Контрольное изложение №1	1	Уметь использовать грамматические конструкции с п.о. в тексте
32	3.19	Написание изложения	1	
33	3.20	Анализ контрольной работы	1	Уметь редактировать текст
34	3.21	Действительные и страда-тельные причастия	1	Знать значение действительных и страдательных причастий Уметь различать действительные и страдательные причастия
35	3.22	Образование и правописание действительных причастий настоящего времени	1	Знать, как образуются действительные причастия настоящего времени
36	3.23	Образование и правописание действительных причастий настоящего времени	1	Знать, как образуются действительные причастия настоящего времени
37	3.24	Образование и правописание страдательных причастий настоящего времени	1	Знать, как образуются страдательные причастия настоящего времени.
38	3.25	Образование и правописание страдательных причастий настоящего времени	1	
39	3.26	Повествование § 4	1	Знать особенности построения рассказа на основе услышанного Уметь анализировать стилистические особенности текста
40	3.27	Рассказ на основе услышанного	1	
41	3.28	Образование и правописание действительных причастий прошедшего времени	1	Знать, как образуются действительные прича Уметь образовывать причастия, правильно п
42	3.29	Образование и правописание страдательных причастий прошедшего времени	1	Знать, как образуются страдательные причастия прошедшего времени, орфограммы, связанные с причастиями Уметь образовывать причастия, писать страдательные причастия в соответствии с орфографическими нормами
43	3.40	Правописание Е-ё после ши-пящих в суффиксах страда-тельных причастий прошедше-го времени	1	Знать правило выбора гласной после шипящих в суффиксах страдательных причастий. Уметь правильно определять орфограмму
44	3.41	Отзыв о книге. Тема, основная мысль текста, художественное совершенство понравившейся сцены, картины П6	1	Знать особенности построения отзыва о книге Уметь сочетать в тексте различные типы речи
45	3.42	Написание сочинения	1	
46	3.43	Правописание гласных перед Н и НН	1	Знать, от чего зависит выбор гласной перед н и нн. Уметь применять правило
47	3.44	Краткие причастия	1	Знать, какие причастия образуют краткие формы, их синтаксическую роль и морфологические признаки Уметь отличать краткие причастия от кратких прилагательных, правильно
48	3.45	Краткие причастия	1	

				писать Н в кратких причастиях
49	3.46	НЕ с краткими и полными причастиями	1	Знать правила выбора написания НЕ с различными частями речи Уметь определять орфограмму, применять образец рассуждения
50	3.47	НЕ с краткими и полными причастиями	1	
51	3.48	Контрольное сочинение №1	1	Уметь писать сочинение- рассуждение, грамотно оформлять мысли
52	3.49	Написание сочинения	1	
53	3.50	Анализ контрольной работы	1	Уметь определять ошибки и находить способы исправления
54	3.51	Правописание НН в причастиях	1	Знать об образовании кратких форм и правописании Н/НН в кратких формах причастий и прилагательных
55	3.52	Правописание НН в причастиях	1	Уметь отличать краткие прилагательные от кратких причастий
56	3.53	Правописание НН в причастиях Объяснительный диктант	1	Уметь объяснять написание, используя правило
57	3.54	Систематизация и обобщение изученного по теме «Причастия»	1	Знать морфологические признаки причастий. Уметь выполнять морфологический разбор
58	3.55	Систематизация и обобщение изученного по теме «Причастия»	1	Знать морфологические признаки причастий, их синтаксическую роль, правила правописания причастий Уметь строить предложения с причастиями и причастными оборотами, соотнося их вид и время с глаголом, правильно писать причастия, отличать их от прилагательных
59	3.56	Подготовка к контрольной работе	1	Уметь выполнять морфологический разбор, знать правила
60	3.57	Контрольный диктант №2 по теме "Причастие"	1	Уметь записывать текст под диктовку с соблюдением орфографических и пунктуационных норм
61	3.58	Анализ диктанта	1	Уметь классифицировать ошибки
62	3.59	Р/Р Отзыв о научно-популярной книге	1	Знать особенности построения научно-популярного текста
63	3.60	Виды ошибок Их предупреждение	1	Уметь видеть и исправлять ошибки
		4. ДЕЕПРИЧАСТИЕ		
64	4.01	Понятие о деепричастии	1	Знать признаки деепричастия как особой глагольной формы Уметь различать деепричастие и наречие
65	4.02	Понятие о деепричастии	1	
66	4.03	Признаки глагола и наречия у деепричастия.	1	Знать, какие глагольные признаки имеет деепричастие Уметь определять глагольные признаки деепричастия, отличать деепричастие от наречия
67	4.04	НЕ с деепричастием	1	Знать о раздельном написании НЕ с деепричастиями

68	4. 05	Описание действий как вид текста	1	Знать типы речи, признаки описания. Уметь составлять текст с элементами описания
69	4.06	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте	1	Знать, что такое деепричастный оборот, правило обособления оборота Уметь находить деепричастный оборот в предложении, обособлять его
70	4.07	Деепричастный оборот. Запятые при д.о. и одиночном деепричастии	1	
71	4.08	Деепричастный оборот	1	
72	4.09	Деепричастия сов.и несов. вида, их образование	1	
73	4.10	Словообразование деепричастий. Деепричастия сов.и несов. вида, их образование	1	Знать способы и средства образования деепричастий Уметь образовывать деепричастия с учетом вида глагола
74	4.11	Словообразование деепричастий. Деепричастия сов.и несов. вида, их образование	1	
75	4.12	Свободный диктант	1	Уметь определять микротемы, излагать текст, используя известные синтаксические конструкции.
76	4.13	Систематизация и обобщение изученного по теме «Деепричастие»	1	Знать морфологические признаки деепричастия, правила построение предложения с деепричастными оборотами Уметь строить предложения с деепричастными оборотами, правильно писать деепричастия
77	4.14	Изложение, насыщенное деепричастиями	1	
78	4.15	Написание изложения	1	
79	4.16	Контрольный диктант №3 по теме «Деепричастие»	1	Уметь записывать текст под диктовку, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы, определять морфологические признаки существительного, его роль в предложении
80	4.17	Анализ диктанта	1	Уметь самостоятельно строить работу над ошибками, знать виды
81	4.18	Написание сочинения	1	
82	4.19	Анализ творческих работ	1	
83	4.20	Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие	1	Знать неморфемные способы образования Уметь находить слова, образованные неморфемными способами словообразования, различать омонимы
84	4.21	Повторим орфографию Орфограммы в корне слова	1	Уметь применять известные орфографические правила, определять вид орфограммы в слове
85	4.22	Повторим орфографию Орфограммы в суффиксах и	1	

		окончании		
86	4.23	Повторим пунктуацию Простое осложнённое предложение	1	Уметь производить пунктуационный разбор предложений, применять пунктуационные правила
87	4.24	Повторим пунктуацию Сложное предложение	1	
88	4.25	Книжные стили речи	1	Знать все стили речи и х признаки
89	4.26	Публицистический стиль	1	Знать особенности публицистического стиля Уметь определять стилевую
90	4.27	Подготовка к сочинению публицистического стиля	1	Уметь создавать текст публицистического стиля, знать признаки
91	4.28	Контрольное изложение №2	1	Уметь воспроизводить текст, пользоваться лексикой
92	4.29	Написание изложения	1	
93	4.30	Анализ творческих работ	1	Знать части сочинения, уметь делить на абзацы
		5. Служебные части речи		
94	5.1	Понятие о служебных частях речи	1	Знать признаки служебных частей речи Уметь находить служебные части речи в предложении
95	5.2	Предлог. Понятие о предлоге	1	Знать роль предлога Уметь находить предлоги, определять их роль в предложении
96	5.3	Разряды предлогов по значе-нию. Многозначность пред-логов	1	Знать основные группы предлогов по значению Уметь определять роль предлогов, их значение, правильно употреблять их
97	5.4	Употребление предлогов	1	
98	5.5	Р/Р Выборочное изложение	1	
99	5.6	Р/РНаписание изложения	1	Уметь выбирать информацию на тему
100	5.7	Производные и непроизводные предлоги	1	Уметь различать производные предлоги и самостоятельные части речи
101	5.8	Правописание производных предлогов	1	Знать о выборе конечной гласной в производных предлогов, образованных от существительных Уметь различать предлоги и самостоятельные части речи
102	5.9	Правописание предлогов	1	
103	5.10	Правописание предлогов	1	Знать правила правописания производных предлогов, образованных от существительных и наречий Уметь писать производные предлоги
104	5.11	Правописание предлогов	1	
105	5.12	Объяснительный диктант	1	Уметь употреблять предлоги в соответствии с грамматическими нормами языка
106	5.13	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов	1	
107	5.14	Р/Р Интервью – жанр публицистики	1	Знать жанровые особенности интервью. Уметь анализировать текст публицистического жанра
108	5.15	Р/Р Написание сочинения	1	

109	5.16	Анализ работ	1	
110	5.17	Повторение раздела "Предлог"	1	Уметь употреблять предлоги в соответствии с грамматическими нормами языка
111	5.18	Контрольный диктант №4 по теме «Предлог»	1	
112	5.19	Анализ диктанта	1	Знать морфологические признаки и роль союза Уметь находить союз в предложении
113	5.20	Понятие о союзе	1	
114	5.21	Морфологические средства связи предложений и смысло-вых частей текста	1	Знать способы соединения частей текста – предложения-мостики. На слух воспринимать текст и писать, соблюдая авторский стиль
115	5.22	Р/Р Изложение, близкое к тексту	1	
116	5.23	Написание изложения	1	
117	5.24	Простые и составные союзы	1	Знать группы союзов по составу
118	5.25	Сочинительные союзы	1	Знать группы сочинительных союзов, правила постановки запятой при них Уметь определять разряд союза, расставлять знаки препинания
119	5.26	Сочинительный союз в простом и сложносочиненном предложении. Употребление сочинительных союзов	1	
120	5.27	Подчинительные союзы	1	Знать группы подчинительных союзов по значению, правила постановки запятой перед ними
121	5.28	Подчинительные союзы	1	
122	5.29	Союзы сочинительные и подчинительные. Морфологический разбор слова	1	Уметь выполнять морфологический разбор союзов, определять их роль в предложении
123	5.30	Правописание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЗАТО, ЧТОБЫ	1	Знать приемы различения союзов и местоимений Уметь различать союзы и другие части речи, правильно их писать
124	5.31	Правописание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЗАТО, ЧТОБЫ	1	
125	5.32	Правописание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЗАТО, ЧТОБЫ	1	
126	5.33	Систематизация и обобщение изученного в разделе «Союз»	1	Знать приемы различения союзов и местоимений Уметь различать союзы и другие части речи, правильно их писать
127	5.34	Систематизация и обобщение изученного в разделе «Союз»	1	
128	5.35	Контрольный диктант № 5 по теме «Служебные части речи»	1	Уметь записывать текст под диктовку, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы, определять морфологические признаки существительного, его роль в предложении.
129	5.36	Анализ контрольной работы	1	
130	5.37	Повторим орфографию	1	Уметь применять известные орфографические правила, определять вид орфограммы в слове

131	5.38	Повторим орфографию	1	Знать виды орфограмм-согласных.Уметь находить орфограмму, применять правило
132	5.39	Повторим пунктуацию	1	Уметь производить пунктуационный разбор предложений, применять пунктуационные правила
133	5.40	Понятие о частице	1	Знать морфологический признаки частиц. Уметь находить частицы, определять их роль в тексте
134	5.41	Формообразующие частицы	1	Знать роль формообразующих частиц. Уметь находить формообразующие частицы, определять, какие формы они образуют, образовывать формы различных частей речи с помощью частиц
135	5.42	Приемы сжатия текста	1	Знать приемы и способы сжатия
136	5.43	Р/Р Сжатое изложение повествовательного текста, осложненное диалогом	1	Уметь сжимать текст, осложненный диалогом
137	5.44	Написание изложения	1	
138	5.45	Раздельное и дефисное написание частиц	1	Знать, какие частицы пишутся через дефис
139	5.46	Значения частиц	1	Знать значения частиц НЕ и НИ и их роль. Уметь различать отрицательные частицы
140	5.47	Значения частиц	1	Знать, как пишется частица НЕ с различными частями речи. Уметь определять часть речи, применять алгоритм рассуждения
141	5.48	Отрицательные частицы. Роль отрицательной частицы НЕ	1	
142	5.49	Отрицательные частицы	1	Знать значения частиц НЕ и НИ и их роль. Уметь различать отрицательные частицы
143	5.60	Различение на письме частиц НЕ и НИ	1	
144	5.61	Различение на письме частицы НИ и союза НИ-НИ	1	
145	5.62	Проверочная работа	1	
146	5.63	Различение на письме частицы НИ и союза НИ-НИ	1	Знать, чем может являться НЕ и НИ Уметь различать союз, приставки и частицы
147	5.64	Слитное и раздельное написание не и ни	1	Знать, чем может являться НЕ и НИ Уметь различать союз, приставки и частицы
148	5.65	Слитное и раздельное написание не и ни	1	
149	5.66	Систематизация и обобщение изученного по теме «Частицы»	1	Знать морфологические признаки частиц Уметь выполнять морфологический разбор частиц, определять их роль в предложении
150	5.67	Систематизация и обобщение изученного по теме «Частицы»	1	
151	5.68	Проверочный диктант по теме «Частицы»	1	Знать правила, применять на практике. Писать под диктовку

152	5.69	Анализ контрольного теста	1	Уметь классифицировать ошибки по правилам
153	5.70	Междометия как особый разряд слов. Разряды междометий	1	Знать признаки и роль междометий. Уметь находить их в тексте.
154	5.71	Звукоподражательные слова, их грамматические особенности и отличия от междометий	1	Знать, что такое звукоподражательные слова Уметь определять их роль, правильно писать
155	5.72	Знаки препинания при междометиях. Дефис в междометиях	1	Знать, как пишутся междометия, об обособлении междометий на письме Уметь писать междометия
156	5.73	Знаки препинания при междометиях. Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и в художественном произведении	1	Знать, зачем служат в речи звукоподражательные слова, о правильном написании Уметь употреблять
		6. Повторение		
157	6.01	Повторим орфографию	1	Знать характеристики звуков Уметь выполнять фонетический разбор слова, произносить слова в соответствии с орфоэпическими нормами
158	6.02	Повторим орфографию	1	Знать виды орфограмм. Уметь находить орфограмму в слове
159	6.03	Контрольное сочинение №2	1	Уметь создавать художественный текст на тему
160	6.04	Написание сочинения	1	
161	6.05	Повторим пунктуацию	1	Уметь по схемам конструировать, знать правила
162	6.06	Повторим пунктуацию	1	
163	6.07	Культура речи. Орфоэпические и лексические нормы	1	Знать основы литературной речи
164	6.08	Лексические нормы	1	Знать лексические нормы, работать над речью
165	6.09	Грамматические нормы	1	Знать грамматические нормы
166	6.10	Грамматические нормы	1	
167	6.11	Нормы речевого поведения (речевой этикет)	1	Уметь использовать в речи этикетные слова
168	6.12	Нормы речевого поведения (речевой этикет)	1	
169	6.13	Комплексный анализ текста	1	Уметь анализировать текст
170	6.14	Подготовка к контрольной работе	1	Знать изученное за курс
171	6.15	Контрольный диктант №6 по теме «Повторение»	1	Уметь писать под диктовку, определять тему
172	6.16	Анализ диктанта	1	Классифицировать ошибки
173	6.17	Повторение изученного за год	1	Знать признаки всех частей речи

174	6.18	Повторение изученного за год	1	
175	6.19	Итоговый урок	1	

Учебное и учебно-методическое обеспечение обучения русскому языку

Для учащихся:

1. Русский язык: Теория. 5-9 классы: учебник. Предпрофильное обучение /Бабайцева В.В. – 7 издание, пересмотр. - М: Дрофа, 2010
2. Русский язык: Практика. 7 класс. /Под редакцией Купаловой А.Ю. - М: Дрофа, 2010
3. Русская речь. Развитие речи. 67класс. /Никитина Е.И. - М: Дрофа, 2009
4. Граник Г.Г., Бондаренко СМ., Концевая Л.А. Секреты орфографии.- М, 1994
5. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. - М., 1995
6. Купалова А.Ю. и др. Тетрадь для самостоятельной работы по русскому языку. 6 класс. - М.: Дрофа, 2005
7. Л.Д.Чеснокова. На берегах Лингвинии. - М.: Просвещение, 1996.

Для учителя:

1. Поурочное планирование: к учебному комплексу под ред. В.В.Бабайцевой: Русский язык. Теория, Русский язык. Практика, Русская речь. 5-9 классы / Купалова А.Ю. и другие. - М: Дрофа, 2010
2. Русский язык: Контрольные и проверочные работы. 7 класс / Комиссарова Л.Ю. - М.: Издательство АСТ, 2002
3. Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку. 6 класс. / Под ред. А.Ю.Купаловой. - М.: Дрофа, 2005
4. Никитина Е.И. Уроки развития речи.. -М.: Дрофа, 2004
5. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. Раздаточные материалы. 7 класс. - М.: Дрофа, 2005
4. Шипицына Г.М. Русский язык. Изложение и сочинение.7 класс. Дидактические материалы. -М.: Дрофа, 2005
5. Капинос В.И. и др. Русский язык. Развитие речи. 5-7 классы. - М.: Дрофа, 2007
6. Иссерс О.С., Кузьмина Н.А. Новые тесты по русскому языку. 5-7 классы. - М.: Дрофа, 2005
7. Русский язык. 6 класс: Поурочные планы по программе В.В.Бабайцевой / автор-сост. А.В.Соколова. – Волгоград: Учитель, 2004
8. Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку. 7 класс. – М.: Творческий центр, 2007
9. Пименова С.Н. Русский язык. 7 класс: учебно-методическое пособие к УМК В.В.Бабайцевой. – М.: Дрофа, 2010 г.
10. Крамаренко Н.О. Русский язык. 6 класс: поурочные планы по программе В.В.Бабайцевой. – Волгоград: Учитель, 2007.

Мультимедийные пособия.

Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»
Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий
Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5-6 класс.

Полный мультимедийный курс по русскому языку для 5–6 классов, 40 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий.

Грамотей. Школьный комплект: Орфографический тренажер русского языка.

Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов. Возраст: 5 – 11 классы.

РЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧЕНИКОВ 8 КЛАССА

Предметные знания и умения:

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

Метапредметные знания и умения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Личностные результаты обучения

- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

Сформированные компетентности:

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы (8 кл)

№ п/п	№ урока в теме	Тема раздела / Тема урока	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
		1. Введение	**2**	
1	1.1	Русский язык – национальный язык русского народа	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка, знают пути развития языка,анализируют языковые явления
2	1.2	Богатство и выразительность русского языка	**1**	
		2.Повторение	**8+2**	
4	2.1	Лексика и фразеология	1	Подбирают синонимы и антонимы к слову, используют синонимы как средство связи предложений в тексте, осуществляют анализ значения, строения, написания разных видов омонимов, объясняют фразеологизмы, работают с толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слов
5	2.2	Морфемика и словообразование. Орфография	1	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
6	2.3	Правописание орфограмм - гласных, орфограмм - согласных в корне слова	1	Применяют правило для написания слов объясняют выбор орфограмм, группируют слова по видам орфограмм в корне, формулируют обобщенное правило, приводят свои примеры, подбирают проверочные слова на основе толкования слов
7	2.4	НЕ и Ни с разными частями речи	1	Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
8	2.5	Правописание наречий	1	
9	2.6	Правописание глаголов, причастий, деепричастий	1	

10	2.7	Пунктуация в простом предложении. Причастные и деепричастные обороты	1	Осваивают содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования
11	2.8	Повторяем виды разбора	1	Производят все виды разбора, безошибочно определяют постоянные и временные признаки
12	2.9	Проверочный диктант с грамматическим заданием	1	Применяют полученные знания, классифицируют слова, пунктограммы по правилам
13	2.10	Р/Р Уметь говорить и слушать. Речь письменная и устная	1	Анализируют образцы устной и письменной речи; соотносят их с целями, ситуациями и условиями общения.Сопоставляют и сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств
		3. Синтаксис и пунктуация	1	
14	3.1	Понятие о синтаксисе и пунктуации	1	Определяют смысловые отношения между словами, выделяют грамматическую основу предложения и выполняют синтаксический разбор простого предложения, расставляют знаки препинания в осложненном простом предложении
		4. Словосочетание	**7+2**	
15	4.1	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды синтаксической связи	1	Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании. Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова
16	4.2	Текст как единица синтаксиса	1	Знают признаки текста Определяют тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста
17	4.3	Способы подчинительной связи	1	Определяют виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи
18	4.4	Способы подчинительной связи	1	
19	4.5	Основные виды слово-сочетаний	1	

20	4.6	Цельные словосочетания	1	Различают словосочетания и фразеологизмы,цельные словосочетания; моделируют словосочетания всех видов, правильно употребляют в речи, соблюдая нормы при построении словосочетании разных видов
21	4.7	Проверочная работа по теме "Словосочетание"	1	Из текста выписывают сл/с, определяют способ подчинительной связи
22	4.8	Контрольное сочинение № 1на грамматическую тему «Что я знаю о словосочетании»	1	Создают текст на лингвистическую тему, приводят примеры словосочетаний разных типов речи, исправляют ошибки при управлении
23	4.9	Написание сочинения	1	
		5. Предложение	**6+1**	
24	5.1	Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание	1	Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений Разграничивают сложные предложения и предложения осложненной структуры
25	5.2	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске	1	Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения
26	5.3	Основные виды простого предложения	1	Разграничивают и сопоставляют предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные
27	5.4	Логическое ударение и порядок слов в предложении. Интонация	1	Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные,утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике
28	5.5	Р/Р Основные способы и средства связи предложений в тексте	1	
29	5.6	Повторим орфографию: орфограммы в корне	1	Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
30	5.7	Повторим орфографию: орфограммы в корне Чередование гласных	1	
		6. Главные члены предложения	**9+2**	
31	6.1	Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения	1	Знать типы подлежащего и сказуемых, понимать их лексическое и грамматическое значение, уметь находить и характеризовать сказуемые в предложении, согласовывать подлежащее
32	6.2	Сказуемое и его основные типы. Простое и составное глагольное сказуемое,	1	

		способы его выражения		и сказуемое.
33	6.3	Сказуемое и его основные типы. Простое и составное глагольное сказуемое, способы его выражения	1	
34	6.4	Составное именное сказуемое. Способы его выражения	1	
35	6.5	Проверочная работа по теме "Типы сказуемых"	1	Применяют полученные знания
36	6.6	Обучение сжатому изложению	1	Излагают в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, в соответствии с ситуацией речевого общения
37	6.7	Написание изложения	1	
38	6.8	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Определяют грамматические основы в простом и сложном предложениях, морфологические способы выражения главных членов, различают разные виды сказуемых,ставят тире между подлежащим и сказуемым, производят синонимичную замену разных видов сказуемых
39	6.9	Повторение изученного. Подготовка к диктанту	1	
40	6.10	Контрольный диктант №1 по теме «Главные члены"	1	Анализируют задания, применяют правила
41	6.11	Анализ диктанта	1	Корректируют, классифицируют ошибки
		7. Второстепенные члены предложения	**12+2**	
42	7.1	Второстепенные члены предложения	1	Уметь определять и различать согласованные и несогласованные определения, производить синонимичную замену согласованных и несогласованных определений, понимать двойное значение отдельных второстепенных членов, находить в тексте согласованное и несогласованное определение
43	7.2	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определений	1	
44	7.3	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определений	1	
45	7.4	Приложение как разно-видность определения. Одиночные приложения	1	Знают, что приложение -это разновидность определения, используют его как средство выразительности, правильно пунктуационно оформляют одиночные согласованные приложения, выраженные существительными.
46	7.5	Приложение как разно-видность определения. Знаки препинания при приложении	1	Находят несогласованные приложения,обозначающие названия газет, журналов, художественных произведений, включают приложения в предложения и текст, отличают сказуемые и приложения, выраженные одними и теми же словами

47	7.6	Проверочная работа по теме "Определения"	1	Применяют полученные знания
48	7.7	Дополнение как второстепен-ный член предложения	1	Знать особенности второстепенного члена предложения дополнения, способы выражения дополнений (инфинитив, цельное словосочетание); уметь различать дополнения (прямое и косвенное), определять способы их выражения, опознавать в предложении и тексте, определяя смысловые отношения между словами, роль в предложении, не смешивать подлежащее и' прямое дополнение
49	7.8	Обстоятельства и способы их выражения	1	Знать виды обстоятельств, уметь различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения, использовать обстоятельство для придания речи точности, ясности, выразительности, как средство связи предложений в повест-вовательных текстах
50	7.9	Синтаксические функции инфинитива Обстоятельства с предлогом несмотря на	1	Правильно оформляют обстоятельство с предлогом несмотря на
51	7.10	Систематизация и обобщение изученного по теме «Главные и второстепенные члены предложения»	1	Умеют определять грамматические основы в простом и сложном предложениях, морфологические способы выражения главных и второстепенных членов, разли-чать разные виды сказуемых, второстепенные члены предложения и их виды, отличать подлежащее от прямого дополнения, ставить тире между подлежащим и сказуемым, знаки препинания при приложении, производить синонимичную замену разных видов сказуемых, нераспространенных и распространенных предложений, редактировать предложения с нарушением синтаксической нормы, использовать прямой и обратный порядок слов в текстах разных стилей
52	7.11	Орфограммы в приставках. Различение приставки НЕ и частицы НЕ	1	Применяют изученные орфографические правила и алгоритмы их использования
53	7.12	Повторим орфографию	1	
54	7.13	Контрольное изложение №1	1	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста, соблюдая авторскую стилистику
55	7.14	Написание изложения	1	

		8.Односоставные предложения	**14+1**	
56	8.1	Понятие об односоставных предложениях	1	Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена.
57	8.2	Определенно-личные предложения. Их структура и смысловые особенности	1	
58	8.3	Неопределенно- личные предложения	1	Заполняют таблицу, определяют вид односоставного предложения по признакам. Решают пунктуационные задачи в сложном предложении, в составе которого есть односоставное
59	8.4	Вопрос об обобщенно-личных предложениях	1	
60	8.5	Безличные предложения	1	
61	8.6	Безличные предложения	1	Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике
62	8.7	Назывные предложения	1	
63	8.8	Проверочная работа по теме "Односоставные предложения"	1	Определяют типы односоставных предложений
64	8.9	Употребление односоставных предложений в устной и письменной речи	1	Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках
65	8.10	Особенности строения полных и неполных предложений	1	Знают общее понятие неполных предложений, сферу их употребления; опознают их в тексте, заменяют неполные полными, различают назывные и неполные двусоставные предложения, определяют роль неполных предложений в тексте художественного произведения
66	8.11	Систематизация и обобщение изученного по теме «Односо-ставные предложения»	1	
67	8.12	Подготовка к контрольному диктанту	1	
68	8.13	Контрольный диктант №2 по теме «Односоставные предложения»	1	Применяют полученные знания
69	8.14	Анализ диктанта	1	Находят и классифицируют ошибки, определяют способ решения лингвистической задачи
70	8.15	Р/Р Риторический вопрос как средство выразительности речи	1	Дают определение понятию, находят в текстах, создают собственные
		9.Осложнённое предложение	**15+1**	
71	9.1	Предложения с однородными членами	1	Знают особенности однородных членов предложения; умеют опознавать однородные члены, выраженные различными частями речи

72	9.2	Союзы при однородных членах	1	Выделяют ряды однородных членов, правильно ставят знаки препинания, при чтении соблюдают перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, составляют схемы
73	9.3	Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами.	1	
74	9.4	Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами.	1	
75	9.5	Составные союзы при однородных членах предложения	1	Знают одиночные и составные союзы, применяют правило для постановки запятых, составляют схемы
76	9.6	Обобщающие слова при однородных членах предложения	1	
77	9.7	Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами	1	Знать, что такое обобщающие слова; уметь находить обобщающие слова при однородных членах, определять их место по отношению к однородным членам, правильно ставить знаки препинания при обобщающих словах, составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах, употреблять обобщающие слова в текстах разных стилей
78	9.8	Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами	1	
79	9.9	РІР Разновидность рассуждения-сравнения	1	Называют типы речи и их признаки, выделяют рассуждение, знают композицию рассуждения. Формулируют тезис в предложенных текстах
80	9.10	Однородные члены предложения как средства выразительности речи	1	Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах
81	9.11	Однородные и неоднородные определения	1	Знают однородные и неоднородные определения, различаютихна основе смыслового, интонционного, грамматического анализа предложений и правильно ставить знаки препинания. Объясняют слова в переносном и прямом значении в качестве однородных и неоднородных определений, правильно пунктуационно оформляют на письме
82	9.12	Обобщение изученного по теме "Однородные члены предложения"	1	Уметь опознавать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами при обобщающих словах и без них, составлять схемы этих предложений, определять стилистическую

				окраску союзов, употреблять предложения с однородными членами в текстах разных стилей, читать их, соблюдая интонационные особенности
83	9.13	Повторим орфографию. Орфограммы в суффиксах	1	Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова
84	9.14	Повторим орфографию. Н и НН в прилагательных и причастиях	1	
85	9.15	Контрольный диктант №3 по теме «Однородные члены предложения»	1	Применяют полученные знания
86	9.16	Анализ диктанта	1	Оценивают правильность написания, в случае необходимости корректируют
		10. Предложения с обособленными членами	**22+5**	
87	10.1	Понятие об обособлении	1	Дают определение обособлению, вводят его в речь, находят в тексте
88	10.2	Обособление согласованных определений	1	Выделяют общие условия обособлениясогласованных и несогласованных определений
89	10.3	Обособление несогласованных определений	1	Находят грамматические условия обособления определений, выраженныхпричастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, относящимися к существительному, интонационно правильно произносят их и оформляют на письме
90	10.4	Контрольное сочинение№2	1	Создают и редактируют собственный текст с учетом требований к построению связного текста
91	10.5	Написание сочинения	1	
92	10.6	Обособление определений с обстоятельственным оттенком	1	Находят грамматические условия обособления обстоятельств, выраженных причастными оборотами с обстоятельственным значением, интонационно правильно произносят их и оформляют на письме
93	10.7	Обособление определений с обстоятельственным оттенком	1	
94	10.8	Обособление определений	1	Знают условия обособленияприложений; обособляют приложения, графически объясняют условия обособления приложений, выразительно читают предложения с обособлением
95	10.9	Обособленные приложения	1	
96	10.10	Обособленные приложения	1	
97	10.11	Проверочная работа по теме «Обособленные определения"	1	Применяют полученные знания
98	10.12	Обособление дополнений	1	Знают условия обособлениядополнений; опознаютпризнакиуточняющих дополнений (производные предлоги),

				производят синонимичную замену производных предлогов при обособленных дополнениях, выразительно читают предложения с обособленными дополнениями, пунктуационно правильно оформляют
99	10.13	Обособление деепричастных оборотов	1	Находят обособленныеобстоятельства,выраженные одиночнымидеепричастиямиидеепричастными оборотами; правильно ставят знаки препинания
100	10.14	Обособление деепричастных оборотов	1	
101	10.15	Отсутствие и наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот	1	Наблюдают, сравнивают предложения, делают вывод
102	10.16	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	1	Изучают правило постановки знаков препинания при обособлении обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями, деепричастными оборотами исправлять ошибки в предложениях, интонационно правильно произносить их, опознавать обособленныеобстоятельства как изобразительно-выразительные средства в художественной речи
103	10.17	Контрольное изложение №2	1	Создают и редактируют собственный текст с учетом требований к построению связного текста, сохраняют авторскую стилистику
104	10.18	Написание изложения	1	
105	10.19	Проверочная работа по теме «Обособление обстоятельств"	1	Применяют полученные знания
106	10.20	Р Киносценарий как одна из композиционных форм сочинения	1	Создают и редактируют собственный текст с учетом требований к построению связного текста, определяют тему, микротемы текста, главную мысль
107	10.21	Обособление уточняющих членов предложения	1	Знают, что такое уточняющие, уточняемые члены предложения, условия их обособления; отличают уточняющие члены предложения от обособленных оборотов, опознают уточняющие члены на основе семантико-интонационного анализа высказывания, выделяют на письме запятыми
108	10.22	Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенность	1	
109	10.23	Обособление уточняющих членов предложения	1	
110	10.24	Повторим орфографию. Слитное, раздельное и дефисное написание слов	1	Опираются словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова
111	10.25	Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения»	1	Читают схемы, конструируют предложения, создают мини-тексты

112	10.26	Контрольный диктант №4 по теме «Обособленные определения и обстоятельства»	1	Применяют полученные знания
113	10.27	Анализ диктанта	1	Классифицируют ошибки, исправляют, применяя правила
		11.Предложения с вводными словами	**8+3**	
114	11.1	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями	1	Знают группы вводных конструкций по значению, понимают роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания; умеют выражать определенные отношения к высказываемому с помощью вводных слов, правильно ставить знаки препинания при вводных словах, различают вводные слова и члены предложения
115	11.2	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями	1	
116	11.3	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями	1	Составляют схемы предложений с вводными словами
117	11.4	Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций	1	Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания
118	11.5	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями	1	
119	11.6	Проверочная работа	1	Находят предложения с вводными словами, ставят знаки препинания, составляют схемы, объясняют смысловое значение
120	11.7	Обращение, его функции и способы выражения.	1	Находят признаки обращения, произнося со звательной интонацией, ставят знаки препинания.
121	11.8	Роль обращений в речевом общении	1	
122	11.9	Проверочная работа	1	Ставят знаки препинания, составляют схемы, конструируют предложения с обращениями
123	11.10	Обращение как средство связи предложений в тексте. Публичное выступление на общественно значимую тему	1	Используют обращение для создания текста публицистического стиля
124	11.11	Сочинение- психологический портрет на основе репродукции	1	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста
		12. Слова-предложения	**1+2**	
125	12.1	Особенности слов-предложений Пунктуационное оформление слов-предложений	1	Уметь опознавать предложения с обособленными членами, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами при обобщающих

				словах и без них, составлять схемы этих предложений, определять стилистическую окраску союзов, употреблять предложения с однородными членами в текстах разных стилей, читать их, соблюдая интонационные особенности
126	12.2	Контрольное изложение №3	1	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста
127	12.3	Написание изложения	1	
		13.Повторение		
128	13.1	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Знают основные случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым, определяют способы выражения подлежащего и сказуемого, безошибочно ставят тире между ними, составляют предложения со сказуемым с нулевой связкой, интонационно правильно их произносят.
129	13.2	Однородные члены предложения	1	Применяют полученные знания на практике.
130	13.3	Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами	1	Применяют изученные пунктуационные правила и алгоритмы их использования
131	13.4	Обособление определений и приложений	1	
132	13.5	Обособленные обстоятельства	1	
133	13.6	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с производными предлогами	1	
134	13.7	Уточняющие члены предложения	1	Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении
135	13.8	Вводные слова и обращения	1	Применяют изученные пунктуационные правила и алгоритмы их использования
136	13.9	Систематизация и обобщение изученного за курс 8 класса	1	
137	13.10	Подготовка к контрольной работе	1	Читают схемы, моделируют предложения, создают высказывание
138	13.11	Контрольный тест №5 по теме «Повторение изученного»	1	Применяют полученные знания на практике.

139	13.12	Анализ диктанта	1	Объясняют места затруднений правилами, классифицируют и исправляют ошибки
140	13.13	Культура речи Литературные нормы	1	Владеют основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдают их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания Используют нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка

8.**Учебно и учебно-методическое обеспечение: для *учащихся:***

1. В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова. Русский язык. Теория. 5-9 классы. М.: Дрофа . 2005 г 12. Русский язык. Практика. 8 класс. / Под редакцией Ю.С. Пичугова. М.: Дрофа. 2005
Е.И. Никитина. Русская речь. Развитие речи. 8 класс. М.: Дрофа. 2005 .
В.В. Бабайцева, М.И. Сергиенко. Русский язык. 8 класс. Рабочая тетрадь. М.: Дрофа. 2006
Бабайцева В.В. Русский язык. Односоставные предложения в тексте. М.: Дрофа, 2006
16. Тихонова В.В. Русский язык. Словосочетание. Простое предложение. Осложненное предложение. Тематическая тетрадь. М.: Дрофа, 2005 11. Войлова К.А. Русский язык. Культура речи. Тематическая тетрадь. М.: Дрофа, 2005

Для учителя:
1.Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку. 8 класс. / Под редакцией Ю.С. Пичугова.М.: Дрофа, 2002
2.В.В. Леденева. Н.В. Халикова. Тесты. Русский язык. 5-8 классы. Учебно-методическое пособие. М.: Дрофа. 1998
3.О.А. Кудинова. Контрольные работы по русскому языку. 8 класс. М.: ЭКСМО. 2005
4.Г.А. Богданова. Уроки русского языка в 8 классе. М.: Просвещение. 2004 |б, Г.А. 5.Богданова. Опрос на уроках русского языка. М.: Просвещение 2000 J7. Е.Н. 6. 6.Колокольцев, Л.М. Зельманова. Развитие речи: Русский язык и литература. (Произведения изобразительного искусства). 8-9 классы. М.: Дрофа . 2005 Т.М. Пахнова. Русский язык. Раздаточные материалы. 8 класс. М.: Дрофа. 2005 С.И. Львова. Уроки словесности. 5-9 классы. М.: Дрофа. 2005
7. С.И. Львова. Сборник диктантов с языковым анализом для 5-9 классов. М.: Мнемозина. 2003
8. А.Ю. Купалова. Изучение синтаксиса и пунктуации в школе. М.: Дрофа. 2001
9. Воителова Т.Л. Русский язык. Дидактические материалы. 8-9 классы. М.: Дрофа, 2005
10.Иссерс О.С., Кузьмина Н.А. Новые тесты. Русский язык. Синтаксис и пунктуация. 8-9 классы. М.: Дрофа, 2004

9.Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать еѐ, убеждать;

• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать еѐ в устной форме;

• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать еѐ в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приѐмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определѐнную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать еѐ в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:
• понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

• извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на еѐ решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение
Выпускник научится:
• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чѐтко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определѐнную тему и передавать его в устной форме с учѐтом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:
• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

• участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;

• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо
Выпускник научится:
• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учѐтом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:
• писать рецензии, рефераты;

• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

• писать резюме, деловые письма, объявления с учѐтом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст
Выпускник научится:
• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учѐтом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:
• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учѐтом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка
Выпускник научится:
• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употреблениялексических средств, типичных синтаксических конструкций);
• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:
• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учѐтом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

• анализировать образцы публичной речи с точки зрения еѐ композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке
Выпускник научится:
• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

• оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:
• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика
Выпускник научится:
• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать еѐ в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:
• опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

• выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать еѐ в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование
Выпускник научится:
• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:
• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнѐзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология
Выпускник научится:
• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарѐм, словарѐм синонимов, антонимов, фразеологическим словарѐм и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:
• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

• опознавать омонимы разных видов;

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

• опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология
Выпускник научится:
• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:
• анализировать синонимические средства морфологии;

• различать грамматические омонимы;

• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис
Выпускник научится:

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:
• анализировать синонимические средства синтаксиса;

• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация
Выпускник научится:
• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объѐме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать еѐ в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:
• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура
Выпускник научится:
• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:
• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России.

Приложение №1

Контрольно-измерительные материалы

5 класс

Контрольно-измерительные материалы

Контрольный диктант №1 по теме «Повторение»

Лосёнок

Дело было в мае. Пошёл Витя вечером в лес. Погода была ненастная. Дул резкий ветер. Мальчик услышал в кустах журчание ручья и пошёл к воде. Вдруг до него донёсся писк.

Витя посмотрел по сторонам и увидел большую голову и длинные ноги. Да это же лосёнок! Лежит бедняжка мокрый, дрожит. Весь съёжился от холода. Обхватил его Витя и вытащил на дорогу. Пошёл, а лосёнок заним идёт, не отстаёт. Уложил его мальчик в уголок и накрыл старой шубкой.

Потом Витя нашёл соску и накормил лосёнка вкусным молоком из бутылки.

Так и остался лосёнок жить у Вити до поздней осени.

Грамматическое задание

1. Выписать 5-6 слов на проверяемую безударную гласную с проверкой, графически выделить орфограмму.

2.Найти и выписать слова с непроизносимой согласной, написать проверочное слово.

3. Выписать слова на глухие-звонкие согласные.

4.Фонетический разбор слова **Витя**

Текст для изложения

ПРО ЕЖА ФОМКУ И КОТА ВАСЬКУ

В сумерки я возвращался из леса и увидел, что по дороге еж топает. Он тоже меня *заметил, фыркнул и свернулся клубком.*

Посадил я ежа в кепку, принес домой и назвал Фомкой. В комнате Фомка развернулся, громко забарабанил ножками по полу, стал по углам шарить. Нашел за печкой старый подшитый валенок и забрался в него. А на том валенке любил дремать рыжий кот Васька. Всю ночь до рассвета он где-то бродил, а затем прыгнул в форточку. Лег он на свое любимое место за печкой, но тут же выгнул спину дугой, мяукнул и выскочил на середину комнаты. Васька не на шутку перепугался. Чудеса творятся на свете! Старый дедов валенок ожил: чихал, кашлял, фыркал. Потом из валенка выкатился серый колючий клубок. В отчаянии кот прыгнул на шкаф.

Я подумал, что теперь Ваське спокойной жизни не будет. Но ошибся. День за днем кот и еж приглядывались друг к другу, а потом привыкли и подружились. Даже молоко стали пить из одного блюдца.

Как-то Фомка поймал в сенях мышонка и показал его Ваське. Пристыженный кот заурчал и предпочел удалиться во двор. Васька был толст, ленив и на мышей не обращал внимания.

Осенью я пустил Фомку под дом, но почти каждый вечер еж прибегал к крыльцу, стучал по блюдцу лапами и требовал молока.

На зов колючего друга являлся кот, и частенько они ужинали вместе. Но самое удивительное, что с тех пор и Васька начал ловить мышей. Ведь недаром говорится, что с кем поведешься, от того и наберешься!

Словарный диктант

Здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста. Удивительный, агентство, аллея, трасса, информация, сведения, сообщение, библиотека, каталог. Рязань, Воронеж, Новосибирск, фамилия, портрет, вокзал, телефон, электровоз, пейзаж, мираж, жюри, парашют, брошюра, слева, справа, досыта, изредка. Влево, вправо, направо, насухо, наскоро, немедленно, вдвоём, втроём, вперёд, впереди,впервые. Повсюду, тотчас, наутро, наружу, аккуратный.

Словарный диктант

Аллея, аккуратно, багаж, библиотека, билет, вагон, горизонт, директор, железо, здесь, здравствуйте.килограмм, километр, магазин. медленно, пассажир, портрет, путешествие, расстояние, салют, семена, снизу, сегодня, до свидания.

Словарный диктант

Дискуссия, кинотеатр, скворечник, спортсмен, природа, территория, терраса, участвовать, капитан, рекомендация, кандидатура, выражать, заразительный, карнавал, костюм, бассейн, фонтан, одеть куклу, надеть пальто, ровесник, сверстник, тоннель, регулировщик, трибуна, стадион, футбол, матч, столяр, тренер, тренировать, кажется, наверное. По-видимому, бесспорно, несомненно, конечно, цитата, палисадник.

Контрольный диктант №2 по теме «Морфология и орфография»
Поздняя осень

Лес уже сбросил листву. Дни наступают пасмурные, но тихие. Редко выглянет солнечный луч. В такую погоду хорошо бы надеть теплую куртку, взять ружье и отправиться на охоту.

Идешь по узкой лесной тропинке[3] и любуешься молодыми березками, дубками, осинками: Как тихо кругом! Только иногда нарушается тишина в лесу. Вдруг видишь, как белка перепрыгнет с ели на ель, упадет шишка.

Природа ждет зиму. Скоро пушистые хлопья снега укроют землю, она заснет и не проснется до весны.

Легко дышать осенней[2] свежестью. Наступает хорошее время для охоты. [1]

Контрольный диктант №3по теме «Главные члены предложения»
В зимнем лесу

Долго боролась зима с ненастной осенью. В ноябре снег одел пушистым нарядом лес, и наступила зама.

Гуляет в поле вьюга. В лесу все тонет под белым покровом. Зайдешь в лесную глушь и не узнаешь знакомых мест. Густо покрывают ветви елей пушистые и пышные хлопья снега.

Прячутся в норку ежи, укрываются от мороза белки в зимние гнезда. Плохо птицам зимой. Они часто погибают от холода и голода. Как им помочь?

Запасите с осени корм для птиц. Сделайте для них кормушки. Птицы – наши друзья. Помогайте им!

Контрольное изложение №1
«Отважный пингвиненок»
РУпр 54

Контрольный диктант № 4 по теме «Синтаксис и пунктуация»

Пес Рябка

Я жил на берегу моря. У меня была лодка, сетки и разные удочки. Перед домом стояла будка, и на цепи сидел огромный пес Рябка. Он был лохматый, весь в темных пятнах. Пес стерег дом. Кормили мы его рыбой.

Рябка привык, что мы с ним разговаривали. Я спрашивал его: «Рябка, где Володя?» Рябка хвостом завиляет и повернет морду в ту сторону, куда ушел Володя. Иногда придешь с моря без рыбы, а Рябка ждет ее, вытянется на цепи, повизгивает. «Плохи наши дела, Рябка!» - скажешь сердито. Он вздохнет, ляжет, положит на лапы голову. Уж и не просит, понимает.

Вот какой умный пес!

Вариант диктанта

На далеком маяке заболел человек. Срочно требуется хирург.

В ясную погоду врач мог добраться до маяка на вертолете. Но уже четвертый день бушевала вьюга, в такую погоду, конечно, не вылетишь.

Врач решил отправиться на маяк морем. Но разъяренные волны с силой швыряли судно, не давали подойти к маяку. «Когда же ты успокоишься, море?» - говорил капитан.

Капитан знал, что на маленьком пятачке[6] земли погибал человек. Он вызвал двух матросов, и они согласились доставить врача на берег[4]. Трое отважных бросились в море и на хребте волны добрались до берега.

Больному была оказана помощь, и он выжил.

Дополнительные задания.

Вариант 1

I.

1. Произведите указанный в тексте цифрой индекса (4) вид разбора.
2. Найдите в тексте предложение с обращением и составьте схему, обозначая пунктограммы.

Вариант 2

1.Произведите указанный в тексте цифрой индекса (6) вид разбора.

2.Найдите в тексте предложение с вводным словом и составьте схему, обозначая пунктограммы.

Контрольная работа №5 по теме «Морфемика и словообразование»

Дождь и мороз

После полудня подул холодный ветер. Пошел мелкий косой дождь.

В такую погоду возвращались мы из соседней деревни.^ Мы то поднимались на холм, то спускались в низину. Встречный ветер затруднял ходьбу. Дождевые капли касались яйца, забирались под воротник.

Резко похолодало. Пальто на груди загрубело от ледяной корочки/Вскоре все вокруг затянуло тонким слоем льда: дорогу, поле, луг, растения. Ледок с хрустом разламывался под ногами. Спуск и подъем'по обледенелой тропе стали затруднительными.

Но вот и знакомые тополя, которые растут вокруг нашего дома. Теперь можно согреться у горячей печки.

Всю ночь стучали по черепице крыш падающие с деревьев сосульки. К утру вся земля была усеяна их осколками.

Дополнительные задания.

1. Выпишите 3—4 слова:

а)с проверяемыми безударными гласными в корне;

б)с чередующимися гласными в корне.

Контрольная работа № 6 по теме: «Фонетика .Графика. Орфография»

Идут геологи по тайге, и молотки их по скалам стучат [4] .

Все лесные малыши убегают[3] от геологов. Серые зайчики прячутся под кусты, рыжие бельчата залезают в дупла, полосатые бурундучки забиваются в норы. А два желтеньких [2] лисёнка услышали звон молотка ,высунули из норы свои мордочки и подумали: «Кто это так интересно стучит? Кто по скале выбивает весёлую дробь [1] ?»

Высунули лисята чёрные [6] носы и растерялись. Разные звери им известны, а вот зверей на двух лапах не видели.

Замахали они хвостиками и подбежали к людям. Вот чудеса!

Хотели геологи привести их в лагерь, но пожалели и отпустили. Пусть живут на свободе!

Грамматическое задание

1.Произведите разбор слов и предложения, отмеченных условными цифровыми знаками.

2.Объясните (любым способом) расстановку знаков препинания.

Контрольное сочинение №1 на лингвистическую тему

Контрольное изложение №2
«Первый снег» К. Паустовский
РУпр

Контрольный диктант №6 по теме «Морфемика. Орфография»
Рыжик

У Веры был премилый[2] бельчонок. Его звали Рыжик. Он бегал по комнате, взбирался на абажур, садился на плечо и коготками разжимал у Веры кулак — искал орехи.

На Новый год Вера повесила на елку игрушки, орешки, конфеты и вышла принести свечки.[7] Малыш приблизился к елке, схватил один орех, спрятал его. Второй орех положил под подушку, третий орех тут же разгрыз,

С этого дня зверек с утра до вечера делал запасы? Увидит[3] кусочек хлеба — припрячет, увидит семечки — набьет[1] полные щеки.

Приехал папин знакомый из сибирской тайги и рассказал, что в тайге не уродились кедровые орешки: птицы и белки переселились за горные хребты.

Но как Рыжик узнал об этом? *(По Г. Снегиреву.)**

Дополнительные задания.

1. Произведите указанные (при помощи цифровых индексов) виды разбора

Контрольное сочинение №2
РУпр 297

Контрольный диктант №7 по теме «Лексика. Фразеология»
Или тест

Контрольный диктант №8 по теме «Повторение»

ПРИЗНАКИ ПРИБЛИЖЕНИЯ ВЕСНЫ

Всё ещё из распахнутой сини неба улыбалось солнце. Природа пробуждалась от зимнего сна. Снег в лесу присел и почернел. Сначала по снегу выступила облетевшая коричневая хвоя. Потом появилось много сухих сучьев. И зажелтели прошлогодние палые листья , проступили проталины.

Грачи давно расхаживали по двору и начали вить гнезда в роще. Скворцы и жаворонки тоже располагались на новых квартирах. Отец с восхищением рассказывал, что видел прибывающих лебедей. Прекрасные белые птицы летели высоко, и отец едва мог рассмотреть их ранний прилет.

Река разлилась, а вода еще прибывала. Над озером беспрестанно проносились большие стаи разной перелетной птицы. Они тоже возвратились из мест зимнего пребывания.

Дополнительные задания.

1. Произведите морфемный разбор слов пробуждалась, зимнего, выступила.

2. Обозначьте орфограммы приставок в словах располагались, прекрасные, беспрестанно.
3. Подберите родственные слова к словам расхаживают, проталин

Контрольно-измерительные материалы
6 класс

Контрольный диктант №1 по теме «Повторение»

Кедр – вечнозеленое хвойное дерево.
Кедр растет высоко в горах, ветры его набок клонят, стараются к земле наклонить. А он высок, могуч, вцепился корнями в землю и тянется все выше и выше к солнцу.

На концах веток кедровые шишки висят. Орешки ещё не поспели, но вокруг много зверей и птиц живет. Кедр всех кормит.

Белка свалит шишку, вынет орешки, два-три съест, но один уронит. Этот орешек утащит к себе в норку мышь. Она по деревьям взбираться не умеет, а вкусных орешков ей хочется.

Поздней осенью все больше зверьков и птиц живёт около кедра. Они собирают и прячут кедровые орешки под камни, зарывают про запас под землю.

(По Г. Скребицкому. 105 слов)

Грамматическое задание
1. Озаглавьте текст.
2. Выполните фонетический разбор слов
   I вариант – съест II вариант – живет.
3.Выполните морфологический разбор
   I вариант – орешек II вариант – кедровые (шишки)
4. Синтаксический разбор
   I вариант – Поздней осенью…
   II вариант – Они собирают и прячут…

Контрольное сочинение №1 «Удивительное рядом» РУпр 20

Контрольный диктант №2 по теме «Существительное»

Любовь к «братьям нашим меньшим»

Я родился в Москве, у Никитских ворот. Мои детские годы прошли в большом доме, хозяйкой которого была бабушка. Дом стоял поблизости от железнодорожной станции. По утрам нас будили гудки пассажирских и товарных поездов.

Я рос в полных света, солнца и буйной зелени местах. У меня большой интерес вызывало каждое живое существо: собака, курица, кролик или кошка.

Я стал наблюдать их повадки, мимику, угадывать настроение. Если, например, Буран вилял хвостом, прыгал на лавку, это означало, что пес пребывал в превосходном расположении духа.

Человек должен стремиться понять живое существо, распознать его нрав. Для этого людям нужны любовь, терпение и милосердие к «братьям нашим меньшим».

Грамматические задания
1. Сделать синтаксический разбор второго предложения 2 абзаца.
2. Разобрать по составу слова: пригород, товарный, родилась.
3. Выполнить морфологический разбор слова буран.

4. Выписать слово, в котором букв больше чем звуков

Контрольное изложение №1
Воробей

Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. Собака бежала впереди меня.

Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, как бы зачуяв перед собою дичь.

Я глянул вдоль аллеи- и увидал молодого воробья с желтизной около клюва и пухом –на голове. Он упал из гнезда (ветер сильно качал березы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки.

Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой ее мордой– и весь взъерошенный, искаженный, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой, раскрытой пасти.

Он кинулся спасать, он заслонил собою свое детище… но все его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою!

Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! И все-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке… Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда.

Мой Трезор остановился, попятился… Видно, и он признал эту силу.

Я поспешил отозвать смущенного пса и удалился, благоговея.

Да; не смейтесь. Я благоговел перед той маленькой, героической птицей, перед любовным ее порывом.

«Любовь, - думал я,- сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь».

И.С. Тургенев

Контрольный диктант №3 по теме «Глагол»

Встреча в тайге.

Набрел я на поляну в тайге. От лесного пожара она опустела, но на желтой земле уже росли блестящие кустики брусники.

На краю поляны сохранились заросли малины.

Я бесшумно срывал ягоды, а впереди какой-то зверь шел, шуршал в листьях.

Расположился я на пеньке, стал тихонько свистеть. Зверь остановился, а потом стал ко мне подкрадываться.

Вот из куста высунулся черных нос, показались хитрые глазки. Это был медвежонок. Он вылез из кустарника, принялся меня обнюхивать.

В это время я услышал, как в малиннике сучья трещат. Это медведица медвежонка ищет. Надо бежать! Разве медведице объяснишь, что я только поиграть хотел с ее сыночком?

(99 слов)

1.Морфемный разбор

1 вариант – лесного, показались, глазки

2 вариант – расположился, (в) малиннике, листики

2.Морфологический разбор

1в – набрел, ищет

2в – хотел, объяснишь

3 Синтаксический разбор

1в – Вот из куста высунулся…

2в – Он вылез из кустарника….

Контрольный диктант №4 по теме «Прилагательное»

НЕОБЫЧНЫЙ СТРЕЛОК

Однажды я гулял по песчаному берегу моря. Был жаркий, но ветреный летний день. Припекало солнце, и поверхность моря сверкала серебряными искрами.

Неширокая дорожка пролегла среди кустов с неяркими жёлто-белыми цветами. Чуть дальше выстроились в ряд высокие вечнозелёные сосны. У меня под ногами причудливо скрипели песчинки. Иногда ветер приносил с моря мелкие водяные брызги. Тишину нарушало только прерывистое пение маленьких белогрудых птичек.

Вдруг раздался непродолжительный, но резкий шум. Он напоминал взрыв бумажной бомбочки. Я остановился, присмотрелся. Всё вокруг дышало тишиной и спокойствием.

Я пошел по тропинке и через несколько минут вновь услышал шум. Он исходил из земли. Моё внимание привлекли мелкие тёмно-коричневые зёрнышки. Тогда я понял, что это цветок преспокойно разбрасывает свои семена.

Я долго рассматривал это преинтересное растение.

1. Морфемный разбор
1в – песчаному, припекало, зернышки
2в – водяные, разбрасывает, песчинки

2.Морфологический разбор
1в – песчаному, мелкие
2в – преинтересное, летний

3. Выпишите словосочетание «прилаг+ сущ..», определите разряд прилагательного
4. Синтаксический разбор
1в – Неширокая дорожка…
2в – Тишину нарушало…

Контрольное сочинение №2 на основе картины, включающей описание. Решетников «Прибыл на каникулы»

Контрольный диктант №5 по теме «Числительное»

У карты

Посмотрите на карту земного шара. Вы увидите, что поверхность океанов и морей больше площади суши. Из 510 миллионов квадратных километров всей поверхности нашей планеты 361 миллион приходится на океаны и моря. Суша занимает только 149 миллионов квадратных километров.

Следовательно, водная поверхность составляет около 71 процента всей поверхности Земли, а суша 29 процентов. Объем всех морей и океанов равен почти 2 миллиардам кубических километров.

Из всех океанов Тихий – самый большой. Он занимает площадь в 180 миллионов квадратных километров. Атлантический океан занимает второе место по площади, Индийский - третье, Северный Ледовитый - четвертое. (101 сл.)

Контрольный диктант №6 по теме «Наречие»

Как медведь мед добывал

Мы встали и пошли вперед. Вскоре увидели виновника шума. Медведь средней величины возился около липы. Дерево росло вплотную к скале. Я сразу понял: медведь добывал мед. Вокруг вились пчелы и жалили его. Медведь тер морду лапами, валялся по земле и затем снова

принимался за ту же работу.

Наконец он утомился, сел на землю по-человечески и, раскрыв рот, стал смотреть на дерево, что-то, по-видимому, соображая. Затем подбежал к липе, взобрался наверх, протиснулся между скалой и деревом и, упершись лапами в камни, начал давить спиной дерево. Липа затрещала и рухнула.

Контрольное изложение №2

Любитель музыки

Однажды отец вернулся из похода в горы и принес мне ежа. Я очень обрадовался – прыгал вокруг ежа, трогал колючки пальцами, угощал зверька сыром.

Вечером посадил ежа в ящик, налил ему в блюдечко молока и отнес в сени. А сам преспокойно лег спать. Утром проснулся, заглянул в ящик и поразился: зверёк ночью куда-то удрал. Я искал его везде: в курятнике, в кустах малины, у забора, даже под дом лазил. У кого только не спрашивал! Но ежа, как говорят, и след простыл.

Хозяйка нашего дома тётя Маша, узнав про моё огорчение, предложила мне крохотного цыплёнка, но я наотрез отказался.

Ее сын Женька протянул мне шарманку.

Весь вечер я не расставался с шарманкой. Где-то внутри нее в небольшом деревянном ящике позванивали колокольчики и звучал старинный вальс.

Перед сном я собрался было вернуть шарманку Женьке и ,наигрывая, пошел к калитке. Вдруг в кустах шиповника кто-то завозился. Я замер на месте и прислушался. Прямо на дорожку выкатился еж. Ощетинился, фыркнул, задрал мордочку.

Я налил беглецу молока в блюдце. Он с жадностью лакал его.

Каждый вечер, заслышав шарманку, еж выкатывался из кустов и прибегал к нашему крыльцу. С той поры мы так его и прозвали – любитель музыки.

Контрольный диктант №7 по теме «Местоимение»

Однажды в летнюю ночь я сидел в моей комнате за письменным столом. Ночь была тихая, только с реки доносились какие-то далекие легкие звуки. В полной ночной тишине под полом вдруг послышались какие-то тихие' голоса. Они были похожи на шепот птенцов, которые пробудились в гнезде. Но какие птенцы могли быть в подполье? Я долго не мог понять, кто разговаривает у меня под полом. Потом я догадался, что это ежи. Ёжи- смирные и кроткие звери. Разговаривать, конечно, они не умеют. Это я слышал их возню. Они никому не причиняют вред и никого не боятся. Днем они спят, а ночью выходят на охоту. Они уничтожают вредных насекомых, воюют с крысами и мышами.

На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги покрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят всю зиму.

Контрольный диктант №8 по теме «Повторение»

Весеннее утро

Небо перед утренней зарёй прояснилось. На нём нет туч и облаков. Над узкой речонкой расстилается непроглядный туман, в котором ничего не увидишь. В такую раннюю пору здесь ни с кем не встретиться. Предрассветная тишь долго не нарушается никакими звуками, ничьими голосами. Тяжёлая от росы придорожная трава низко стелется и прилегает к земле, блестит серебряными каплями. Но вот пробежал лёгкий ветерок, и зашумели вершины деревьев. Раздаётся стук дятла, и лес наполняется разноголосым птичьим пением. Из куста выскочил косой зайчонок и сбросил с веток капли росы.

Теперь уже нет опасности заблудиться в тумане. Поднимается горячее солнце и бросает первый луч на весеннюю землю. Росинки на листьях растений загораются ярким-преяркимогнём. Никогда не бывает утро так прекрасно, как ранней весной. Легко дышишь, любуешься природой.

2 Из предложений 1–5 выпишите производный предлог со значением «из-за».

Ответ: _____

3 Из предложений 7–9 выпишите составной производный предлог.

Ответ: _____

4 Из предложений 7–9 выпишите все простые производные предлоги.

Ответ: _____

5 Из предложений 1–3 выпишите наречие со значением меры и степени.

Ответ: _____